Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Голос Чечено-Ингушетии

Издается с марта 1917 года

Республиканская общественно-политическая газета

№ 44 (20168). СУББОТА, 13 ОКТЯБРЯ 1990 ГОДА. Цена 3 коп.

СТРАДА НА ОСЕННИХ ПОЛЯХ

РАСЧЕТ НА МАСТЕРСТВО

Сельскохозяйственное обозрение

Вот и осень подошла к середине. В дальнейшем ждать хорошей погоды не приходится, скорее всего начнутся дожди и холода. А на осенних полях еще в разгаре уборочные работы. На особом счету должен быть не только каждый день, но и час, чтобы потом не авралить и не штурмовать.

Хоть и трудно приходится земледельцам, но работают они нынче с подъемом. Оно и понятно: год складывается для них удачно. Посудите сами — отличный вырастили хлеб, щедрыми на отдачу оказались и кукурузные плантации.

К концу первой декады октября зерновая кукуруза убрана с площади 8854 гектара, или с 30 процентов посевов. Хорошими темпами ведут страду наурцы, надтеречненцы, шелковчане, грозненцы. Медлят с уборкой хозяйства Гудермесского, Малгобекского и Сунженского районов.

К 8 октября на тока поступило 25048 тонн кукурузного зерна — по 28,3 центнера в среднем с каждого гектара. Это на 11,3 центнера больше, чем было к тому же дню прошлого года.

Надо подчеркнуть, что нынче кукурузоводы сделали расчет, прежде всего, на мастерство и аренду. Став хозяевами, они и работают по-хозяйски. Когда могли похвалиться высокими сборами, например, хозяйства засушливых Шелковского и Наурского районов? А нынче здесь собирают с каждого гектара плантаций по 36,6 и 33,9 центнера зерна, соответственно. Почти наполовину больше, чем в прошлом году. Высокоурожайными оказались и поля колхозов и совхозов Грозненского района, где урожайность превышает 31 центнер.

Еще одна «осенняя» культура — сахарная свекла. Она размещена в республике на площади 5962 гектара, в основном в четырех свеклосеющих районах — Ачхой-Мартановском, Гудермесском, Урус - Мартановском и Шалинском. Назрановцы же, как известно, заменили свеклу на картофель. Убрана свекла с 1960 гектаров, накопано 52,7 тысячи тонн корнеплодов. Урожайность гектара в среднем по республике пока составляет 269 центнеров — против 231 центнера к этому времени в прошлом году. Лидеры — свекловоды хозяйств Ачхой - Мартановского района: по 387 центнеров корней берут здесь с каждого гектара.

Конечно же, каждого в республике интересует, как идет уборка «второго хлеба» — картофеля. Выкопаны клубни с 2722 гектаров, что составляет 66 процентов ко всей уборочной площади. Уже завершают страду сунженцы, подтянулись ачхой-мартановцы и назрановцы.

И для картофелеводов год складывается удачно: в среднем по республике урожайность гектара плантаций — 105 центнеров — на 9 центнеров больше, чем было к тому же периоду прошлого года. Впереди назрановские совхозы, обеспечивающие 125-центнерный сбор.

Уже накопанного картофеля в республике почти 27 тысяч тонн. С оставшихся 1400 гектаров, если даже брать по 90 центнеров, можно будет накопать еще около 13 тысяч тонн...

Словом, земледельцы в общем-то должны быть довольны результатами своего труда. Но у них сегодня немало и других забот: кроме уборки поздних культур, надо готовить урожай будущего года. А тут они явно отстают от прошлогоднего уровня. В целом по республике озимые колосовые на зерно посеяны на площади 4085 гектаров — на 1529 гектаров меньше, чем на то же число прошлого сезона. Очень низкими темпами ведут сев озимых культур хозяйства Шалинского, Гудермесского, Грозненского районов. Явно отстают малгобекцы, урусмартановцы и ачхоймартановцы. Оно и понятно — в целом по республике под озимый сев еще не подготовлена почва почти на 25 тысячах гектаров. Шалинцам, например, еще предстоит пахота под посев озимых на 40 процентах запланированной площади, на 30 — ачхоймартановцам, на 22 — гудермесцам, на 21 — урусмартановцам.

Не надо, наверное, никому объяснять особо, что затяжка с подготовкой почвы, а тем более с севом озимых хлебов, непременно приведет к снижению урожая в будущем году.

А ведь поднимают в сроки подъема зяби. Есть опасения, что для ярового сева останется много весновспашки: на сегодня зябь поднята всего на 29 процентах запланированной площади. Грозненские колхозы и совхозы имеют только 10 процентов готовой зяби, 18 — наурцы, 22 — урусмартановцы.

Против прошлогоднего уровня с подъемом зяби в среднем по республике отставание — почти 14 тысяч гектаров. Конечно, земледельцев сдерживает то, что пришлось много времени и сил затратить на уборку богатого урожая нынешнего года. Но ведь к этому надо было быть готовыми.

И последнее, что хотелось бы отметить в данном обзоре. Можно сказать, завершается пора сенокосная. Сенными могут пополнить лишь те колхозы и совхозы, у которых имеется поливная люцерна, — они сделают последний укос. Если хозяйства Грозненского и Ачхой - Мартановского районов запаслись сеном вполне, почти плановое количество имеют гудермесцы, малгобекцы, наурцы, шелковчане, то туговато в зиму придется животноводам Назрановского района, где запас сена всего на 61 процент, на 65 — в Урус-Мартановском, на 75 — в Сунженском районе.

К тому же и в целом по республике с заготовкой сена отстаем от прошлогоднего уровня на 16,5 тысячи тонн, а от планового задания — на 34,8 тысячи тонн.

С. МАДАЕВ.

Овощи — круглый год

● Круглый год поставляют разнообразные овощи к столу горожан труженики грозненского совхоза «Тепличный». Девятимесячная программа ими перекрыта: дополнительно реализовано витаминной продукции на полмиллиона рублей. С заданиями справляются все пять бригад, а лучшая среди них — пятая, возглавляемая Сайд-Эмином Идиговым.

— Этот коллектив — наш постоянный лидер, — сказала директор хозяйства З. Н. Амаева. — В начале ноября бригада завершает годовое плановое задание.

Действительно, при годовом плане 600 тонн бригада Идигова уже отправила потребителям свыше 500 тонн овощей. Отменными получаются у этого коллектива огурцы, редис, свекла, лук. Оно и понятно — не занимать знаний и опыта овощеводам Сосват Зубиевой, Зудай Ханизовой, Хамсат Автурхановой, Тамаре Аслахановой.

В бригаду входят и 27 арендаторов, среди которых наиболее отличаются семейные звенья Хамы Ганашевой и Сайд-Хасана Мудаева, которые, к слову сказать, выращивают не только овощи, но и цветы...

Успеху овощеводов способствует не только владение агротехникой, но и материальное стимулирование их труда. Так, в качестве натуроплаты они дважды в неделю получают по килограмму зелени на выбор бесплатно.

А. АЛЬВИЕВ.

НА СНИМКЕ: овощевод С. Зубиева, бригадир С.-Э. Идигов, директор совхоза З. Амаева.
Фото Н. КОВИАШВИЛИ.

ОБРАЩЕНИЕ

Президиума Верховного Совета Чечено-Ингушской АССР в Верховный Совет РСФСР

по вопросу восстановления ингушской автономии

На протяжении многих лет ингушский народ ставит вопрос о восстановлении своей автономии.

В последнее время по данной проблеме состоялись два съезда ингушского народа, требующие восстановления исторической справедливости. Съездом создан Оргкомитет по восстановлению ингушской автономии, в народе зародились и другие массовые движения с теми же политическими требованиями.

Настоящее положение сложилось в результате грубого попрания прав народов в стране сталинским тоталитарным режимом, которым ингушский и чеченский народы в 1944 году были поголовно депортированы с родных мест, политическая карта региона полностью перекроена, после чего часть ингушских земель отошла к Северной Осетии.

Вопрос о возвращении территорий и право поселения на них ингушами предъявлялись со дня восстановления Чечено - Ингушской республики, однако проблема глушилась репрессивными методами. Так, известные события в г. Грозном в 1973 году происходили именно на этой почве. Многие представители этого народа подверглись тогда за свои справедливые требования и уголовному преследованию.

Особенно обострилась постановка вопроса в настоящее время, когда геноцид сталинского режима над народами осужден на государственном уровне. Огромные надежды на восстановление своей автономии связывались ингушским народом с Декларацией Верховного Совета СССР «О признании незаконными и преступными репрессивных актов против народов, подвергшихся насильственному переселению, и обеспечении их прав», которая явилась документом политической реабилитации репрессированных народов.

30 марта 1990 года сессия Верховного Совета Чечено - Ингушской АССР обратилась к первому съезду народных депутатов РСФСР с просьбой включить вопрос об ингушской автономии в повестку дня своей работы. К сожалению, эта просьба не была удовлетворена. Советом Национальностей Верховного Совета СССР была создана комиссия по рассмотрению обращений ингушского народа, которая на сегодняшний день свою работу закончила.

Одной из болевых точек вопроса является постановление Совета Министров СССР от 5 марта 1982 года № 183, которым ограничена прописка граждан в Северо-Осетинской АССР, практически лишающая ингушей возможности поселения на местах прежнего жительства.

25 июня 1990 года Верховный Совет Чечено-Ингушской АССР обратился к Правительству СССР с просьбой об отмене данного постановления. Однако и этот вопрос до сих пор не получил своего разрешения, что вызывает еще большее нагнетание проблемы.

Таким образом, проблема автономии ингушского народа доведена до критической точки и на данный момент чревата непредсказуемыми последствиями, которые безусловно могут повлиять на стабильность общественно-политической жизни всего региона. Во избежание перерастания ситуации в неуправляемую, Верховным Советом Чечено - Ингушетии, правительством республики ведется исключительно напряженная работа, в которую включены религиозные и общественные деятели, Советы старейшин и различные формы народной дипломатии. Однако напряжение ситуации может быть снято только безотлагательным решением самой проблемы.

Учитывая изложенное, проявляя тревогу и беспокойство за сложившееся положение, Президиум Верховного Совета Чечено-Ингушской АССР ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Обратиться в Верховный Совет РСФСР с просьбой ускорить рассмотрение вопроса о восстановлении автономии ингушского народа.

2. Обратить внимание членов Верховного Совета РСФСР на моральную ответственность, которая ложится на них за непредсказуемые последствия, возможные при затягивании решения вопроса.

Председатель Верховного Совета Чечено-Ингушской АССР Д. Г. ЗАВГАЕВ.

В ПРЕЗИДИУМЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ЧИАССР

12 октября т. г. состоялось заседание Президиума Верховного Совета ЧИАССР. Вел его Председатель Верховного Совета республики Д. Г. Завгаев.

Открывая заседание кратким вступительным словом, Д. Г. Завгаев, в частности, подчеркнул:

— Сегодня мы должны рассмотреть вопрос исключительной важности. Переход к регулируемой рыночной экономике настоятельно диктует необходимость создания надежной, гарантированной системы социальной защиты населения республики. Прогнозируя последствия перехода к рынку, мы обязаны выработать четкую, согласованную, выполнимую программу экономических и социальных действий по защите трудящихся и производственных коллективов, сохранению того положительного, что достигнуто республикой во всех сферах народного хозяйства.

Актуальность обсуждаемого вопроса стимулировала активность членов Президиума Верховного Совета республики. Высказываясь о тех или иных аспектах перехода к рынку и проблемах, связанных с ним, Л. И. Хациев, Г. Б. Эльмурзаева, А. М. Бугаев, А. Б. Чапсуркаев, Н. Н. Магомадов, С. Х. Салаев, Р. М. Гайрбеков, М. А. Султыгов, В. Б. Дагаев, Р. М. Таштамиров и другие поддерживали высказанную Председателем Верховного Совета ЧИАССР мысль о необходимости выработки социальных гарантий для человека труда от неизбежных издержек рыночных отношений, предлагали правительству республики прежде всего обратить внимание на неукоснительное обеспечение в условиях рынка установленных объемов производства продовольствия и некоторых видов услуг. Речь идет, констатировали члены Президиума, не о возврате к прошлому, административном командовании производством, а о наращивании усилий трудовых коллективов с тем, чтобы не допустить спада производства, по возможности поднять жизненный уровень населения.

С ответами на поставленные членами Президиума вопросы выступили первый заместитель Председателя Совета Министров ЧИАССР В. М. Данилец, заместитель Председателя Совета Министров ЧИАССР — министр сельского хозяйства и продовольствия ЧИАССР Н. М. Дедаев, заместитель председателя Совета Министров ЧИАССР, председатель Госплана ЧИАССР А. А. Мальсагов, заместитель министра финансов ЧИАССР Б. М. Истамулов, генеральный директор треста «Чечингмясомолпром» М. Д. Магомадов.

В результате оживленной дискуссии Президиум Верховного Совета ЧИАССР решил поручить правительству республики в недельный срок разработать комплекс эффективных мер по социальной защите населения в условиях перехода к рыночным отношениям и представить подготовленную программу на рассмотрение очередного Президиума Верховного Совета ЧИАССР. Было признано целесообразным, чтобы Б. М. Данилец, Н. М. Дедаев, А. А. Мальсагов через средства массовой информации дали подробные разъяснения населению о принимаемых правительством республики шагах в этом направлении.

На заседании было принято обращение Президиума Верховного Совета Чечено-Ингушской АССР в Верховный Совет РСФСР по вопросу восстановления ингушской автономии, текст которого публикуется в печати.

Касаясь ингушской проблемы, Л. И. Хациев, А. М. Бугаев, М. А. Султыгов, Р. У. Цакаев, Р. М. Гайрбеков, Г. Б. Эльмурзаева и другие отмечали, что Верховный Совет и правительство республики проводят последовательный, конструктивный, принципиальный курс по отношению к справедливому требованию ингушского народа, делают все необходимое для того, чтобы оно было удовлетворено в самом ближайшем будущем на основе политически взвешенных решений, гражданского мира и согласия, мудрости и такта. Члены Президиума Верховного Совета ЧИАССР осудили деструктивный характер заявлений «уличных философов», тех, кто, пользуясь недобросовестной информацией, пытается бросить тень на усилия Верховного Совета и правительства ЧИАССР, выдвинуть в их адрес обвинения в медлительности. Такая, с позволения сказать, деятельность, подчеркивали члены Президиума, негативным образом сказывается на состоянии общественно - политической обстановки, омрачает отношения людей различных национальностей, проживающих в республике.

По предложению членов Президиума на заседании был также рассмотрен вопрос об ответственности депутатов за нарушение депутатской этики. Как порочная была квалифицирована практика, когда отдельные депутаты берут на себя несвойственную роль выразителей мнения о деятельности всего Верховного Совета республики, впадают в критиканство, выносят на суд общественности скороспелые выводы. Каждый факт нарушения депутатом этических норм поведения, отмечалось на заседании, должен становиться предметом рассмотрения на постоянной комиссии Верховного Совета ЧИАССР по вопросам депутатской этики.

«ФАЗЕНДА» В АРЕНДУ

Помещения этого птицецеха находятся на очень живописной окраине Урус-Мартана и поэтому, наверное, сей уголок люди промеж себя называют фазендой. Любуясь густым перелеском и на удивление светлой рощицей, как бы взявшими в изумрудную беднову аккуратные кирпичные корпуса, никто не допускал мысли, что дела в этом царстве пернатых идут из рук вон плохо...

А на «фазенде» тем временем свирепствовали болезни, унесшие жизни десятки тысяч птиц. Средний этому мору была и система трудовых взаимоотношений, царствовавшая здесь.

— Раньше цех имел статус фабрики, но кроме убытков, ничего не давал, — рассказывает генеральный директор объединения «Чечингушптицепром» Р. Абубакаров. — Фабрику упразднили, часть управленческого аппарата сократили, в деле финансирования и кормоснабжении коллективу создали режим наибольшего благоприятствования, однако изменений к лучшему не последовало.

Печальны были масштабы бесхозяйствования и его итоги. План производства мяса постоянно срывался, погибло 105 тысяч кур, а перерасход кормов достиг 1103 тонн. Кого же корили? Не был исключением и текущий год. Только за первую половину потерялся 52 тысячи голов птицы, принесли 131 тысячу рублей убытка. Хищения, необоснованные списания, растранжиривание денег стали нормой жизни птицецеха «Урус-Мартановский».

Удивительно, но никого это не волновало, царила всеобщая безответственность. Скажем, привезли молодняк из Назрановского инкубатора и переохладили его в пути. Пало 4270 голов птицы. Никто за это не ответил.

Или такой случай. При закладке в инкубатор 90 тысяч яиц нарушили требования технологии и выход цыплят составил лишь 45 процентов. И за это никто наказан не был. Между прочим, эти яйца были завезены в Краснодарском крае и обошлись очень недешево.

— Таких примеров много, пришлось освободить от занимаемой должности начальника цеха С.-М. Амирхаджиева, — продолжает свой рассказ Р. Абубакаров. — Весь цех сдали в аренду.

Кто же арендовал «фазенду»? Вахид Догаев, работавший здесь же, инженером. Он долго настаивал на этом, и коллектив поддержал его. Наконец-то, добились своего.

Несколько недель работают птицеводы в новых условиях, но уже есть подвижка. Сократился падеж, обеспечена сохранность кормов. Нет хищений — у себя ведь не украдешь.

— Со всеми птицеводами заключены договоры, — говорит В. Догаев, — люди стали хозяевами цеха, значит и трудиться будут по-хозяйски. Правда, утверждать рано, но уверен, что мяса у нас будет даже больше, чем намечено в обязательствах. На это ведь и рассчитывали, беря цех в аренду...

О. ДЖУРГАЕВ,
соб. корр. «Голоса Чечено - Ингушетии».

Указ Президента Союза Советских Социалистических Республик

О МЕРАХ ПО ОХРАНЕ НЕПРИКОСНОВЕННОСТИ ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ В СССР

В ряде регионов страны участились случаи незаконного изъятия имущества, принадлежащего государственным и общественным предприятиям, учреждениям, организациям, широко распространены посягательства на собственность граждан.

Стабильность имущественных отношений и неприкосновенность права собственности — непременное условие современной экономической политики. Они способствуют развитию предпринимательской деятельности, обеспечивают сохранность имущества и инвестиций, в том числе зарубежных партнеров, поддерживают устойчивость экономической и социально - политической обстановки в стране в сложный период ее развития.

В целях охраны имущественных прав и законных интересов всех собственников, руководствуясь статьей 10 и пунктами 1 и 4 статьи 127 (3) Конституции СССР, статьями 1, 31—34 Закона СССР «О собственности в СССР», постановляю:

1. Не подлежат исполнению как противоречащие Конституции СССР акты органов государственной власти и управления, связанные с незаконным изъятием материальных и денежных ценностей, другого имущества, принадлежащего гражданам, трудовым коллективам, общественным организациям и иным собственникам.

Действия должностных лиц или граждан, совершенные в целях фактического изъятия у собственника его имущества либо направленные на ограничение прав собственника по владению, пользованию и распоряжению принадлежащим ему имуществом, не основанные на решении суда, Государственного арбитража или иного компетентного государственного органа, являются неправомерными и влекут ответственность, предусмотренную Законом.

2. Совету Министров СССР в соответствии со статьей 131 Конституции СССР разработать и осуществить меры по усилению гарантий права собственности и обеспечению охраны имущества, принадлежащего различным собственникам. Об исполнении данного поручения доложить к 1 января 1991 г.

3. Предложить Прокуратуре Союза ССР, Министерству внутренних дел СССР и Государственному арбитражу СССР на основании имеющихся у них полномочий обеспечить защиту имущественных прав и законных интересов граждан, трудовых коллективов, государственных и общественных предприятий, учреждений и организаций решительно пресекать незаконное изъятие их имущества, осуществлять его немедленное возвращение законным владельцам, привлекать к уголовной, административной и имущественной ответственности должностных лиц и граждан, допускающих превышение власти и самоуправство.

Поручить Министерствам внутренних дел СССР при необходимости брать под охрану объекты государственной и кооперативной собственности в случае угрозы их незаконного изъятия.

4. Ввести в действие настоящий Указ с момента опубликования.

Президент Союза Советских Социалистических Республик М. ГОРБАЧЕВ.

Москва, Кремль,
13 октября 1990 г.

ГОРОДСКАЯ СТРАНИЦА

ГРОЗНЫЙ

НОВОСТИ · СОБЫТИЯ · ХРОНИКА

ЭТО БЫЛО И ПРОШЛО

• Дневник

✦ Самым, пожалуй, значительным событием за истекшие два недели стали Дни литературы Казахской ССР в Чечено-Ингушетии. Газета подробно освещала эти поистине дружеские и трогательные встречи, так что добавить тут нечего. Кроме, наверное, одного: в наше тревожное время национальных междоусобиц люди все же сумели сохранить в душе теплые чувства истинного братства. Когда же, как не в тяжелую годину испытаний, они должны проявиться в полной мере!

✦ Тихо и незаметно прошел некогда шумный праздник — День Конституции СССР. И дело вовсе не в том, что он выпал на воскресенье, и хлопоты выходного дня поглотили торжественность момента. Мы стали более критично относиться к Основному Закону, статьи которого сплошь и рядом не выполняются, вносить в него бесконечные поправки и дополнения, чтобы убедиться, что Конституцию надо менять целиком. Да и потом, что же, все-таки славить в этот день!

✦ В Грозненском горсовете шли дебаты по поводу аптечного управления, которое захотело выйти из-под контроля и реализовывать лекарства по своему усмотрению. Между тем, многие препараты уже успели попасть в разряд дефицитных, и это обстоятельство привело горсовет к мысли о преждевременности ухода «Фармации» из поля зрения депутатов.

✦ А в горисполкоме создан спецучасток по контролю за благоустройством города. Мера своевременная и, наверное, правильная, если вспомнить, какие захламленные у нас улицы, особенно возле торговых предприятий. Правда, по слухам, новые блюстители чистоты штрафуют направо и налево, без разбора, даже те магазины, работники которых в меру сил следят за своей территорией. Может, для профилактики!

✦ В минувшее воскресенье во многих учебных заведениях по давней традиции отмечали День учителя. И как-то упустили из виду, что еще в прошлом году этот профессиональный праздник был перенесен на 1 сентября. Именно так значится в перекидном календаре. (Москва, комбинат «Горизонт», 1989 г.). Казус, характерный для состояния всего общества, где путаница не воспринимается как нечто неординарное. Впрочем, учителям вполне можно дарить цветы и дважды в году—

✦ На Грозненском участке Ростовского управления «Двигательмонтаж» хорошо трудится бригада, которая ремонтирует старое оборудование. Руководит ею А. И. Львов. Сейчас этот коллектив работает в цехе № 131 Грозненского химического завода имени 50-летия СССР. С начала года монтажники демонтировали и установили 18 насосов.

НА СНИМКЕ: (слева направо): А. Большаков, А. Львов, Н. Руденко и З. Асуев.

Фото С. ХУГАЕВА.

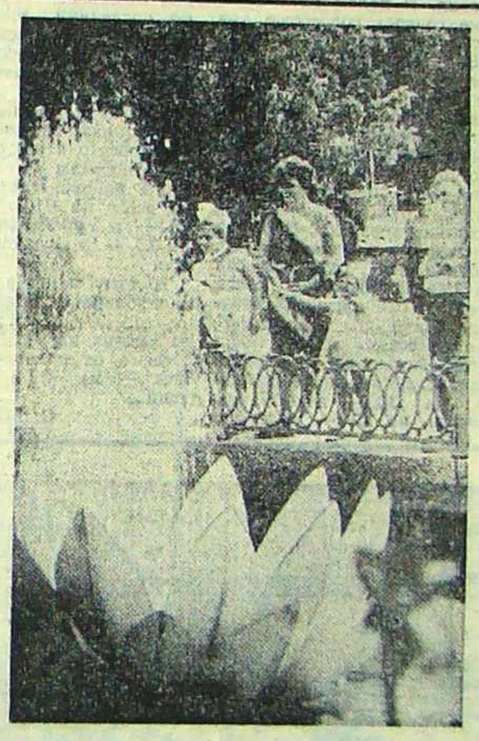
ОТКРЫТ ФИЛИАЛ

Тонизирующие напитки Урус-Мартановского райпищекомбината хорошо знают и любят в республике. «Пепси-кола», «Фанта», «Арарду» и целый ряд других имеют устойчивый покупательский спрос в любое время года. Однако в последнее время их в продаже стало меньше.

— Что это? Отсутствие экстракта или других компонентов? Снижение производства в связи с наступлением осени? Или комбинат перепрофилирует свою продукцию? — Ни то, ни другое, ни третье, — ответил директор пищекомбината Т. Гаургаев.

Объясняется это тем, что пищекомбинат испытывает нужду в таре. Лишь часть бутылок от всего количества, реализуемого предприятием, возвращается обратно. И вот в Грозном, на улице Сайханова, открыт пункт, где не только продают тошики, но и принимают посуду любой емкости. Так что горожане, собирающиеся купить напитки Урус-Мартановского пищекомбината, могут прихватить с собой и пустую тару...

Г. ЮЖНЫЙ.



✦ Вдруг в первой декаде октября выпали такие теплые деньки, что заставили вспомнить о бабьем лете. Ртутный столбик термометра перевалил за отметку 20 градусов, ярко светило солнце, и вновь заиграли всеми цветами радуги цветы на клумбах. И горожане, как бы прощаясь с летом, не торопились покинуть скверы, где еще бьют фонтаны. Мы-то знаем, что осень все равно где-то очень рядом...

И все же в этом снимке, сделанном несколько дней назад, чувствуется прощальная песня лета. Она звучит в водопаде фонтана, звонких голосах детей. Бабье лето...

Фотоэтюд А. ЧУТУЕВА.

• Дела студенческие

ГОД ВТОРОЙ

Студенты возвратились с сельхозработ. Набирая обороты, вступает в свои права новый учебный год в университете. Как известно, в прошлом году здесь открылось актерское отделение, цель которого — подготовить молодую смену для чеченского и ингушского театров. Ныне проведен второй набор для тех, кто хотел бы посвятить себя сценической деятельности. Только что открыта кафедра актерского мастерства, призванная направлять, координировать, практически реализовать в учебном процессе цикл специальных дисциплин.

Мы беседуем с исполняющим обязанности заведующего кафедрой, народным артистом РСФСР М. М. Солцаевым.

— Мималт Мусаевич, вы ушли из театра, чтобы целиком сосредоточиться на преподавательской деятельности. Закономерен ли такой шаг?

— Мне не хотелось бы подробно распространяться о своем решении. Разрыв с коллективом, с которым работал много лет, чего-то добился, — проблема чрезвычайно сложная, деликатная. Единственно, что могу сказать: мною двигали не эмоции, это не какой-то сиюминутный порыв, а поступок, совершенный после длительного и трезвого обдумывания.

— Тогда обратимся к делам студенческим, учебным. Что можно сказать о нынешнем наборе?

— В этом году мы стремились избежать недочетов и ошибок прошлого. Снова набирали две группы — чеченскую и ингушскую. Вначале провели три предварительных отборочных тура, когда из районов республики и Грозного к нам приезжали учащиеся выпускных классов, да и люди уже нешкольного возраста, чтобы проверить себя, получить советы и рекомендации. В результате конкурс значительно возрос — на одно место претендовало более пяти человек.

— Какими принципами вы и заслуженный артист РСФСР М. Цицкиев, набиравший ингушский курс, пользовались, когда просматривали несколько десятков юношей и девушек, определяя, в состоянии ли они стать актерами?

— Творческий экзамен — вещь очень тонкая, никогда не можешь быть гарантирован от ошибок. Тебе сейчас кажется, что вот эти конкретные юноши или девушки вполне могут реализоваться как актеры, но проходит время и оказывается, что их профессиональные возможности более чем скромны. А общие принципы при отборе обычные: внешность, по возможности с какой-то характерной чертой, пластичность, голос, слух и т. д.

— Кто же пришел на первый курс?

— Люди самые разные, в основном, сельские ребята. Особенность лишь в том, что, учитывая специфику театрально - актерской работы, когда мужских ролей в избытке, а женских, как правило, не хватает, большинство поступивших — юноши.

— Я знаю, в прошлом году студенты первого курса были непосредственно заняты в творческом процессе, участвовали в спектаклях, что в целом мне представляется нужным и перспективным. Как будет сейчас?

— Если раньше занятия по спецдисциплинам проходили в театре, и студенты, наряду с учебой, вовлекались в репетиционный процесс, то теперь первокурсники занимаются в университетских аудиториях, второй же курс продолжает свою работу в тесном контакте с коллективом чеченского и ингушского театров.

Я пока не могу сказать, на какой основе построит свои отношения с подопечными М. Цицкиев, со своим же курсом (кстати, руководителем прошлогодней мастерской у чеченцев стал заслуженный деятель искусств РСФСР Р. Ханишев) постараюсь сосредоточиться на освоении азов актерского мастерства, на выявлении творческой интуиции, на подготовке к сложным профессиональным задачам. Если же говорить о более отдаленных перспективах, хотя это довольно опасно, поскольку загадывать наперед в наше время — риск очень большой, — тем не менее намереваюсь приступить уже со второго года обучения к работе над «Гамлетом». На мой взгляд, это будет достойная цель, могущая придать учебному процессу по-настоящему творческий характер.

— Но ведь для «Гамлета» необходим основательный профессиональный уровень, да и ролей более двух десятков.

— Не надо забывать, что работа предстоит не на один день. Постановка мыслится как выпускной дипломный спектакль, к тому же не исключено, что кого-то пригласим со стороны. Сделаем еще один набор в будущем, если ничто не помешает. Так что, полагаю, задуманное вполне осуществимо.

— Может оказаться так, что коль все пойдет по плану, через несколько лет на этой основе образуется новый, молодой коллектив — со своей программой, позицией, сверхзадачей.

— Откровенно говоря, я хотел бы, чтоб так получилось. Само время способствует рожденью студий, сценических объединений, способных обновить и освежить привычную театральную атмосферу. Придем к такому итогу, — значит, труд мой не пропал даром.

О. АЛЕКСАНДРОВ.

• Разные лики города

МИЛЛИОН АЛЫХ РОЗ

Глядя на женщин с лопатами, вскапывающих землю для будущего газона, всегда думаешь об одном: неужели нельзя создать минитехнику для освобождения людей от этой трудной работы?

Вот и приходится Яхите Джамулаевой и другим рабочим РСУ зеленого строительства ТПУ ЖКХ в скверах и цветниках орудовать все той же лопатой да тяпкой. Так было, например, когда ей поручили ухаживать за зеленой зоной на улице Р. Люксембург, возле центрального рынка. Глядя на это море цветущих роз, трудно представить, что всего несколько лет назад этой красоты здесь не было. Знают ли люди, что все эти цветы — дело рук одной женщины — Яхиты Джамулаевой?

И таких трудолюбивых, влюбленных в свой нелегкий труд в управлении много. Работать на земле они привыкли, так как многие из них живут в окрестных селах. Каждое утро, встав чуть свет, они бегут на автобус, который и доставляет их к месту работы — в РСУ зеленого строительства.

— В настоящее время у меня в бригаде 20 человек, все они из села Гуни, — рассказывает руководитель Заводского прорабского участка РСУ У. Б. Мальсагов. — Многие из них — ветераны нашего нелегкого производства. Есть и свои династии. Джамулаевы — одна из них. До пенсии работала у нас Тамара, теперь трудится ее дочь Яхита. Ее внучка Зина тоже пришла в нашу бригаду.

Киса Сулейманова и Селита Максаева — мать и дочь. Это им поручалось выхаживать деревья и цветы, высаженные в только что построенном новом сквере у республиканского диагностического центра. Как терпеливо ухаживали они за молодыми, еще не окрепшими деревцами — березками, елями, липами. Посадили также рябину, дуб, не забыли и о цветнике.

С ранней весны до первого снега хватает забот у рабочих РСУ зеленого строительства. Сейчас, например, по всему Заводскому району идет подготовка почвы к осенним посадкам деревьев. Прорабы уже прошлись по улицам и скверам, составили так называемые дефектные акты, в которых указано, в каком месте надо заменить по тем или иным причинам погибшее дерево, где надо сделать новые посадки. Не все получается, как хотелось. Бывают трудности с получением саженцев тех пород деревьев, которые более всего нужны городу. Так как своего питомника РСУ не имеет, приходится завозить их из Надьчика, Ставрополя, даже Подмосковья. Давно пора иметь свой посадочный материал, а не ездить за ним за тридевять земель.

Цветут сегодня высаженные ранней весной канны, сальвия, тераль, розы. Радуют людей своей красотой...

Л. ДМИТРИЕВА.

• На трудовой вахте

Когда такие люди...

В сентябре, когда отмечался День работников леса, генеральный директор мебельно-деревообрабатывающего объединения «Терек» С. В. Макаев первый раз с начала года вздохнул чуть свободнее. К профессиональному празднику он мог доложить коллективу, что самое трудное позади, что производство обретает стабильный ритм, и вышло на запланированные объемы: задания последних трех месяцев выполнены. А ведь начало года сложилось очень неудачно. Выпуск мебели срывался, падали заработки рабочих, о премиях же и говорить не приходилось. Первое полугодие лишь мебельная фабрика № 2 закончила более-менее благополучно...

Разные причины — как объективные, так и субъективные — обусловили срывы и неудачи. Но что помогло трехтысячному коллективу мебельщиков преодолеть отставание?

— Повышение спроса с ведущих специалистов, с работников производственно - технической и планово-экономической служб, с руководителей среднего звена. Освоение новой продукции, укрепление связей с поставщиками сырья и материалов, — перечисляет С. В. Макаев. — А едва ли не самым решающим фактором я бы назвал фактор человеческий. Люди не сдались трудностям. Сейчас ведь как бывает: пошатнулось производство — и рабочие пошли в кооперативы. Или же начали митинговать, объявили забастовку, требуя жизненных благ, но в то же время разваливая предприятие до конца. К счастью, у нас ни того, ни другого не случилось. Жаль, что о каждом нельзя рассказать...

Да, обо всех не расскажешь. Но хоть о некоторых и хоть в нескольких строк...

Организаторы. В производственном отделе объединения специалист обязательно «ведет» какой - то из цехов. Этих специалистов называют кураторами. Рабочий день их начинается с подачи заявки в фанерово-заготовительный цех на детали, которые нужны для выполнения суточного задания. Затем они организуют поступление деталей на производственные участки, следят за их комплектностью. В их же обязанности входит и контроль за производственным ритмом, за соблюдением технологии, качеством продукции. Множество мелких неувязок, текущих вопросов приходится решать кураторам. Но всегда оперативно и грамотно справляются с ними Магомет Мальсагов — куратор мебельного цеха № 1, Анна Колбенева — цех № 2, Хасан Гериханов — первая мебельная фабрика. Поэтому руководители и рабочие цехов называют их организаторами производства.

Рабочие. Трудовой стаж оператора Яхи Дацаевой несравнимо меньше, чем у Н. Рыбасовой. В фанеровально - заготовительный цех она пришла пять лет назад. Но за это время досконально освоила свою профессию. Сейчас Яха занята изготовлением декоративного деревянного бруса, от качества и внешнего вида которого зависит привлекательность мебели.

— Чистота в выполнении операций, предельная собранность и высокая ответственность — вот основные характеристики работы оператора Дацаевой, — говорит мастер Т. Исмаилова.

Добрым словом отзываются на Ермоловском ДОКе о станочнице Я. Хатаевой, подручных М. Хасаевой и З. Муталимовой. На второй мебельной фабрике гордятся столярами - сборщиками И. Хасиевым, Х. Тайсумовым, С. Писанковым, В. Нукаевым, слесарем - наладчиком А. Колодяжным и многими другими.

С такими людьми нельзя не верить в успех!

В. РОМАНОВ.

✦ Наша газета уже рассказывала о том, что при ресторане «Терек» открылся кондитерский цех, который изготавливает продукцию на коммерческом сырье. Появились уже и первые отзывы от горожан, которым довелось попробовать торты и пирожные нового цеха, в основном, отзывы положительные. А в редакцию звонят читатели и спрашивают, можно ли сделать заказ по телефону.

— Можно, — ответила на наш запрос директор ресторана Т. Байдукова. — И не только подтвердила, но и назвала номера, которые мы публикуем: 26-27-95, 26-32-30, 26-24-76. Так что, позвонив по телефону, вы сможете сделать заказ, скажем, на торт «Полено» или «Опрокинутая корзина», на пирожные «Буше» или «Заварное».

Надо сказать, что условия, в которых работают «производители сладкого», отличные: хорошее оборудование, современные печи. Поэтому неудивительно, что они отлично пекут.

Здесь трудятся опытные кондитеры, которых вы видите на снимке. Это (слева направо): бригадир М. Тулаева, кондитеры М. Кукуева, И. Иваненко и бригадир Э. Шабуева. Они, а также их товарищи по цеху, стараются делать свою продукцию не только вкусной, но и внешне красивой. Так появляются торты «Кинг-кинг», «Озеро с лебедями», «Нежность». А некоторым изделиям они еще даже названия не придумали. Но это дело поправимое...

Фото Н. КОВИАШВИЛИ.

• Штрихи к портрету

Спасибо, доктор!

Впервые с Лидией Николаевной Заурбиевой я познакомилась в 1981 году, летом. Тогда она работала психоневропатологом в горбольнице № 2, где мне пришлось лечиться. Перед тем, как поставить диагноз, Лидия Николаевна попросила рассказать о своей жизни, о том, какой нервный стресс и перенесла в последние месяцы. Диагноз был неприятным — неврастения, но после лечения все прошло — и тяжесть на сердце, и непонятный страх.

Через три года снова пришла болезнь, я лечилась у другого врача. Но не помогали ни внушения, ни таблетки. Более того, новые «болячки» появились. Тогда я решила обратиться к экстрасенсам, благо о них часто стали писать наши газеты. Платила им немалые деньги за сеансы, но все без толку...

Врачи советовали мне поехать в Москву, в клинику, но у меня уже не было ни веры в медицину, ни денег на эту поездку.

Попросила их выписать мне направление к Заурбиевой. И вот недавно мы вновь встретились. Лидия Николаевна работает в психоневрологическом диспансере в должности заведующей стационаром. Увидев меня в слезах, она сразу успокоила и через две недели, как говорится, привела в чувство. Дала справку о том, что я нуждаюсь в курортном лечении. Спасибо работникам обкома профсоюза работников культуры, которые выделили мне бесплатную путевку.

Хочу от души поблагодарить Лидию Николаевну Заурбиеву, которая своей материнской заботой, добротой и умением вселяет надежду на выздоровление.

Лидия Николаевна свою трудовую деятельность начала 25 лет назад в г. Орджоникидзе в качестве санитарки. Затем поступила в Северо-Осетинский медицинский институт, после его окончания в 1968 году, переехала в Грозный, где трудится по настоящее время. Работала в Самашкинской психиатрической больнице, заведующей поликлиникой в поселке Новые Алды, участковым врачом - психиатром в поликлинике 2-й горбольницы. Сейчас заведует дневным стационаром республиканского психоневрологического диспансера. Она занимается вопросами внедрения новых лекарственных препаратов. За успешную лечебно - диагностическую работу неоднократно поощрялась администрацией учреждения.

Муж Лидии Николаевны — Салаудин Магомедович тоже психиатр, сын Руслан — студент СОГМИ, учится на 4-м курсе лечебного факультета. Так что в этой семье все врачи. Служение страдающим людям — это, по-моему, самое святое дело на земле.

А. АРСАМИРЗАЕВА, журналист.

С НОВОСЕЛЬЕМ!

Его празднуют ветераны войны и труда, нефтяники и многодетные семьи, вселившиеся на днях в новые квартиры. Сдан пятый блок нового 123-квартирного дома, расположенного по улице Шахтеров, 113. Инспектор квартирного бюро Старопромысловского района А. Г. Водинов вручил ордера переселенцам из аварийного дома, что в Новом поселке, работникам Старогрозненского, Карабулакского, Горячеводского, Чечено - Ингушского УБР, Ташкалинского УТТ.

Прекрасную квартиру из 5 комнат получила многодетная семья Юнусовых, в трехкомнатную вселилась семья работницы объединения «Грознефть» Л. Галидовой, осталась довольными своей квартирой семья вахтового рабочего - нефтяника В. Г. Панина и другие новоселы.

— Надо сказать, что в этом году в нашем районе люди чаще стали справлять новоселье, — говорит заведующая квартирным бюро П. У. Бокова. — Это потому, что стали больше внимания уделять этому вопросу коллективы предприятий. НГДУ «Старогрознефть» построило 100-, 123-, 80-квартирные жилые дома, «СевКавНИПИнефть» сдал в эксплуатацию 97-квартирный дом, Побединское ПМТС — 25-квартирный.

Л. ИВАНОВА.

✦ Эти две фотографии сделаны на улице Первомайской. Да, известно, что идет ее серьезная реконструкция, со строительством ливневой канализации и троллейбусной линии. Да, всякие строительные работы сопряжены с определенными неудобствами для населения. И все же думать о людях надо всегда. Взгляните на левый снимок. Это «парадный» подъезд средней школы № 12, и нетрудно представить себе, каково приходится детям. Нелегко и пожилым людям, проживающим в доме № 55, что отчетливо видно на правом снимке. А теперь вспомним, что на дворе осень, и скоро пойдут дожди...

Фото Н. КОВИАШВИЛИ.

ТВ неделя голубого экрана

15 ОКТЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

I ПРОГРАММА

6.30 — 120 минут. 8.35 — «Визит к минотавру». Пятисерийный художественный фильм. 1-я серия. 9.50 — Футбольное обозрение. 10.20 — «Сказка сказывается». Мультфильм. 10.40 — «Геннадий Гладков». Фильм-концерт. 11.30 — «Под знаком «Пи». По страницам научно - популярной программы. 12.30 — Время. 15.30 — ТСН. 15.45 — «Наурыз». Передача из Алма-Аты. 16.05 — «Комаров». Мультфильм. 16.15 — Документальные фильмы: «Карлис Себрис». «Сибирь на экране». 16.45 — Детский час. (С уроком французского языка). 17.45 — Мы и экономика. По законам рынка. 18.30 — Время. 19.00 — «Колючий Ежиков». Документальный фильм. 19.30 — Актуальное интервью. 19.40 — Минуты поэзии. 19.45 — «Визит к минотавру». Пятисерийный художественный фильм. 1-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — «Коллаж». 21.45 — «Звезды мировой оперы». Поют Н. Троицкая и Д. Хворостовский. 23.50 — ТСН.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. Учебная программа. 8.15, 11.05 — «Религиозная чайка». Научно-популярный фильм. 8.40, 9.45 — Природоведение. 2-й класс. Птицы осенью. 9.00 — Разминка для эрудитов. 10.05 — Итальянский язык. 10.35, 11.15 — Литература. 11-й класс. М. Горький. «На дне». 12.05 — «Человек на все времена». Тильда Лаффэйтеа. 13.30 — Документальный фильм «Отречение от иллюзий». (О сложной ситуации, сложившейся в СЭВ). 13.45 — Поет мужской хор Московского хорового училища им. А. В. Свешникова. 14.35 — Сеанс повторного телефильма «Комендант Пушкин». 17.15 — Программа передач. 17.20 — «Насиба». Фильм-концерт. 18.00 — «Вовшех дагадовлий». (Давайте посоветуемся) (на чеч. яз.). 18.40 — Объявления, реклама. 18.45 — ИПП. 19.25 — Хоккей. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Крылья Советов». Передача с малой спортивной арены Центрального стадиона им. В. И. Ленина. В перерыве — (20.00). Спокойной ночи, малыши! «На выставке». 21.40 — На сессии Верховного Совета СССР. 22.40 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 23.40 — «Лето было только день». Телевизионный художественный фильм.

16 ОКТЯБРЯ, ВТОРНИК

I ПРОГРАММА

6.30 — 120 минут. 8.35 — «Визит к минотавру». Художественный фильм. 2-я серия. 9.45 — Мультфильмы: «Беда». «Белый верблюжонок». 10.20 — Веселые старты. 11.05 — «Мы говорим по-русски». Документальный фильм. 11.25 — Детский час. (С уроком французского языка). 12.25 — «Коллаж». 12.30 — Время. 13.00 — На чемпионате мира по шахматам. 15.30 — ТСН. 15.45 — «Вызываем кинолога с собакой». Документальный фильм. 16.15 — «Встреча с «Магией». Концерт-очерк. 16.45 — «Легенда о Григе». Мультфильм. 17.00 — «Здравствуй, музыка». 18.00 — «Телеэко». Журнал. 18.30 — Время. 19.00 — «Наше наследие». Живопись 30-х годов. О выставке в Третьяковской галерее. 19.35 — Парламентский вестник России. 19.50 — «Визит к минотавру». Художественный фильм. 2-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — На чемпионате мира по шахматам. 21.55 — «Фантазии Елены Пелевиной и многое другое». Из цикла «Музей на Делегатской». 22.30 — «Слово». Литературно - художественная программа. 00.30 — ТСН.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. Учебная программа. 8.15, 9.25 — «Красавчик Джек». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.45 — Окружающий нас мир. 8.55 — Французский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Французский язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.35 — География. 7-й класс. 11.05 — Наш сад. 12.05 — «Лето было только день». Художественный фильм. 13.20 — «Любовь моя, казачья песня». 13.35 — Ритмическая гимнастика. 14.05 — Сеанс повторного телефильма «Люди на болоте. Полесская хроника». Телевизионный восьмисерийный художественный фильм. 1-я серия. «На росстанях». 17.10 — Программа передач. 17.15 — «Мать и мачеха». Телефильм. 17.45 — «На ринге профессионалы». Комментирует тренер Хамзат Джабраилов. 18.15 — «В экономике с компасом». 18.40 — Объявления, реклама. 18.45 — ИПП. 19.25 — Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Спартак». В перерыве (20.00) Спокойной ночи, малыши! «Волшебная аптека». 21.40 — На сессии Верховного Совета СССР. 22.40 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 23.40 — «Аревик». Художественный фильм. 1-я серия.

17 ОКТЯБРЯ, СРЕДА

I ПРОГРАММА

6.30 — 120 минут. 8.30 — «Визит к минотавру». Художественный фильм. 3-я серия. 9.45 — «Аленушка и солдат». Мультфильм. 10.05 — «Слово». Литературно - художественная программа. 12.05 — «Это было... было...». 12.30 — Время. 15.30 — ТСН. 15.45 — Документальный фильм «Открытие». 16.05 — Музыкальная сокровищница. 16.45 — Короткометражные художественные фильмы для детей: «Лицо в полоску». «Огонь в глубине дерева». 17.30 — Детский час. (С уроком английского языка). 18.30 — Время. 19.00 — «Размышления о педагогике». Памяти Александра Меня. 19.30 — Актуальное интервью. 19.40 — «Визит к минотавру». Художественный фильм. 3-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — «Коллаж». 21.45 — «Споемте, друзья». 23.45 — ТСН.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. Учебная программа. 8.15 — «В страну вулканов за зеленым голубем». Документальный фильм. 8.35, 9.35 — Основы информатики и вычислительной техники. Алгоритмы вычислений. 9.05 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 10.05 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.35 — Биология. 6-й класс. Растения и мы. 11.05 — «Бурда моден» предлагает...» 12.05 — «Аревик». Художественный фильм. 1-я серия. 13.10 — «Шопениана». Фильм - балет. 13.40 — Документальные фильмы: «Исцеление радостью». «Карпатские мотивы». 14.20 — Сеанс повторного телефильма «Люди на болоте. Полесская хроника». 2-я серия «Зной». 16.35 — Программа передач. 16.40 — «Шалажехь вовшахнехтар» (на чеч. яз.). (Встреча в селе Шалажи). 17.10 — НПП. 17.50 — Киножурнал. 18.00 — «Халкъан цIарах а, цуьнан дуьхьа а (на чеч. яз.). (Во имя и от имени народа). Прямая с телефонами. 19.00 — Футбол. Чемпионат Европы среди молодежных команд. Сборная СССР — сборная Югославии. В перерыве (19.45) — Спокойной ночи, малыши! «Волшебная аптека». Часть 2-я. 20.50 — «Коллаж». 20.55 — Концерт гитариста Массимо Гасбаррони (Италия). 21.40 — На сессии Верховного Совета СССР. 22.10 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 23.10 — «Аревик». Художественный фильм. 2-я серия. 00.15 — «О запретном». Из цикла «Институт человека». Передача 3-я.

18 ОКТЯБРЯ, ЧЕТВЕРГ

I ПРОГРАММА

6.30 — 120 минут. 8.35 — «Визит к минотавру». Художественный фильм. 4-я серия. 9.45 — «Песенка мышонка». Мультфильм. 9.55 — «Размышления о педагогике». Памяти Александра Меня. 10.25 — Вокруг света. Альманах. 11.25 — Детский час (С уроком английского языка). 12.25 — «Коллаж». 12.30 — Время. 13.00 — На чемпионате мира по шахматам. 15.30 — ТСН. 15.45 — Фильм — детям. «Меднум Сабинела, или Загадка волшебного ящика». Телевидение Германии, 1987 г. 16.15 — В. Моцарт. Концерт для скрипки с оркестром ля мажор. 16.45 — «День на исходе тепла». Документальный фильм о судьбе российских деревень. 17.15 — Мультфильм «Остров капитанов». Фильмы 1-й и 2-й. 17.45 — Научный вестник. 18.30 — Время. 19.00 — «До шестнадцати и старше». 19.45 — Минуты поэзии. 19.50 — «Визит к минотавру». Художественный фильм. 4-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — На чемпионате мира по шахматам. 21.55 — По сводкам МВД. 22.05 — Премьера музыкального видеофильма «Искушение». 23.25 — «Ступени». Художественно - публицистическая программа. 00.40 — ТСН.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. Учебная программа. 8.15, 9.25 — «В объективе — животные. В поисках белого кречета». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.45 — Природоведение. 5-й класс. 8.55 — Испанский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.35 — Биология. 8-й класс. Бабочки. 11.05 — «Телеэко». Журнал. 12.05 — «Аревик». Художественный фильм. 2-я серия. 13.10 — «Бухта Юргенса». Документальный фильм. 13.40 — Поет В. Прокушева. 13.55 — Ритмическая гимнастика. 14.25 — Сеанс повторного телефильма «Люди на болоте. Полесская хроника». 3-я серия. «Листопад». 17.15 — Программа передач. 17.20 — «Незнакомый и удивительный мир». Телефильм. 17.50 — НПП. 18.30 — «Наврузе». Телефильм. 19.00 — «Поэзин могIамаш» (на чеч. яз.). (Строки поэзии). 19.15 — Фильм-реклама. 19.20 — «Заманан кIоргера лараш» (на чеч. яз.). (Времени глубинные следы). 20.00 — Спокойной ночи, малыши! «Три поросенка». 20.15 — «Коллаж». 20.20 — Телевизионный музыкальный абонемент «На концерте Мстислава Ростроповича». Передача 2-я. 21.40 — На сессии Верховного Совета СССР. 22.10 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 23.10 — «Дульсинея Тобосская». Художественный фильм. 1-я серия.

19 ОКТЯБРЯ, ПЯТНИЦА

I ПРОГРАММА

6.30 — 120 минут. 8.35 — «Визит к минотавру». Художественный фильм. 5-я серия. 9.45 — «До шестнадцати и старше». 10.30 — Мультфильмы: «Про козла», «Мышонок, который хотел быть похожим на человека». 10.55 — «Мост». Документальный фильм. 11.25 — «Живи, Земля». «Экология и культура». 12.25 — «Коллаж». 12.30 — Время. 15.30 — ТСН. 15.45 — Короткометражные художественные фильмы для детей студии «Маленький детектив». «Однажды в Шанринах». 16.40 — Документальный фильм «На свалку...». О несовершенной системе переработки вторичного сырья. 17.10 — Философские беседы. Свобода и ответственность. 17.55 — Поет В. Шувалов. 18.20 — «Письма из Америки». Передача 2-я. 19.15 — Прогресс. Информация. Реклама. 19.45 — «Визит к минотавру». Художественный фильм. 5-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — «Коллаж». 21.45 — В правительстве СССР. 21.55 — «Это было... было...». 22.15 — Программа «В и Д». 01.15 — ТСН.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. Учебная программа. 8.15 — 9.25 — Научно - популярные фильмы: «Богомол играет в прятки». «Удивительный мир бабочек». 8.35, 9.45 — История. 5-й класс. Петербург — новая столица России. 8.55 — Английский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Английский язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.35 — Литература. 6-й класс. А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». 11.05 — Чтение с продолжением. Мария Башмирцева. Дневники. 12.05 — Концерт лауреата международных конкурсов М. Федотова (скрипка). 13.15 — Документальный фильм «Идем по кругу? Не останавливаемся?..» О проблемах поколения 16-летних. 13.45 — Сеанс повторного телефильма. «Люди на болоте. Полесская хроника». 4-я серия «Дыхание грозы». 17.15 — Программа передач. 17.20 — Телефакт. 17.35 — Фильм - реклама. 17.40 — Информационно - публицистическая программа. 18.20 — Спокойной ночи, малыши! «Следствие ведут колобки». Мультфильм. 18.40 — «День Надтеречного района». 19.40 — «Памяти нетленные следы». 20.20 — Волейбол. Чемпионат мира. Мужчины. Сборная СССР — сборная Франции. Передача из Бразилии. 21.20 — Играет «Классик-ансамбль». 21.40 — На сессии Верховного Совета СССР. 22.10 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 23.10 — «Дульсинея Тобосская». Художественный фильм. 2-я серия.

20 ОКТЯБРЯ, СУББОТА

I ПРОГРАММА

6.30 — 120 минут. 8.30 — Наш сад. 9.00 — Мультфильмы: «Самолетик», «Робинзон Кузя». 9.25 — «Северные звоны». Фильм-концерт. 9.55 — «Партнер». Коммерческий вестник. 10.25 — Победители. 11.25 Чайковский. «Гамлет». 11.55 — Фильмы режиссера Б. Кимагарова. «Сказание о Рустаме». 1-я и 2-я части. 14.15 — «Удивительная Коста-Рика». Хроникально - документальный фильм. 15.30 — «20 лет «Спортлото». Трансляция с открытого чемпионата Москвы по акробатическому рок-н-роллу. 17.00 — В мире животных. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — «Лосенок». Мультфильм. 18.55 — Парламентский вестник России. 19.10 — КВН-90. Встреча команд Одесского государственного университета и Воронежского инженерно - строительного института. Второй полуфинал. 21.00 — Время. 21.40 — На чемпионате мира по шахматам. 21.55 — По просьбе зрителей. «Когда мне будет 54 года». Художественный фильм. 23.20 — ТСН. 23.35 — Программа «А».

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — «Наследство волшебника Бахрама». Мультфильм. 8.40 — «Сохрани и передай». Праздник семьи в Кропоткине. 9.20 — Кинопублицистика союзных республик. Документальный фил м. «Судьба парикмахера». 10.00 — «Ведана адамах а, гIуллахаш ма» (на чеч. яз.). (Дела и планы тружеников Веденского района). 11.00 — Видеоканал «Содружество». 14.30 — Видеоканал «Советская Россия». 17.00 — День Веденского района. «Вайнахха Iаьдала хьест» (на инг. яз.). (Истоки ингушских традиций). 17.55 — Футбол. Чемпионат СССР. 19.50 — «У Макса в Контебеля». Документальный фильм. 20.00 — Спокойной ночи, малыши! «Слон Хортон». 1-я часть. 20.15 — Хоккей. Товарищеская встреча ветеранов, сборная СССР — сборная Швеции. 3-й период. Передача с малой спортивной арены Центрального стадиона им. В. И. Ленина. 21.00 — Время. (С сурдопереводом). 21.40 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 22.40 — Волейбол. Чемпионат мира. Мужчины. Сборная СССР — сборная Японии. Передача из Бразилии. 23.30 — Авторалли «Ялта-90». Ночной сеанс. «Детектив... Детектив... Детектив...» Киноконцерт. 00.50 — «Маленькое одолжение». Телевизионный художественный фильм. «Молдова - фильм». По заказу Гостелерадио, 1984 г.

21 ОКТЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

I ПРОГРАММА

8.00 — Спорт для всех. 8.15 — II Всесоюзные Рериховские встречи. 9.00 — «С утра пораньше». Передача для детей. 10.00 — На службе Отечеству. 11.00 — Утренняя развлекательная программа. 11.30 — Клуб путешественников. 12.30 — Здоровье. 13.15 — «Музыкальный киоск». 13.45 — Аэробика. Ведущая — американская актриса Джейн Фонда. 14.45 — Выступление детского ансамбля «Маримба-Понес» (Япония). 15.15 — В мире сказок и приключений. Мультипликационный фильм. «Вуна». (Венгрия, 1962 г.). 16.45 — Сельский час. Панорама. 18.00 — Мультипликационный фильм. 18.15 — «Осколки разбитого вдребезги». Телевизионный спектакль по рассказам Аркадия Аверченко. 19.55 — Песня-90. 21.00 — Время. 21.40 — О простом и вечном. 22.00 — Премьера телевизионного многосерийного кукольного фильма-концерта «Маппет-Шоу». 5-я и 6-я серии (Великобритания). 22.50 — «Футбольное обозрение». 23.20 — «Окно в Тайвань».

II ПРОГРАММА

8.00 — На зарядку становись. 8.20 — Мультфильм. «Расскажите сказку, доктор». Фильмы 1-й, 2-й и 3-й. 9.00 — Концерт студии украинской песни. «Берегиня». 9.25 — Документальные фильмы: «Ни в сказке сказать». «Сотворение леса». 10.05 — «Приглашение к танцу». Концерт фортепианной музыки. 10.45 — Документальный фильм «Отшельники из Ай-Дере. О сохранении грецкого ореха». 10.55 — Объектив. 11.30 — Клуб путешественников (С сурдопереводом). 12.30 — Премьера телевизионного документального фильма «Сограждане в Африке». О судьбах советских женщин, вышедших замуж за африканцев. 13.00 — Волейбол. Чемпионат мира. Мужчины. Сборная Венесуэлы — сборная СССР. Передача из Бразилии. 13.30 — День Назрановского района. 14.30 — Видеоканал «Советская Россия». 17.00 — «Планета». Международная программа. 18.00 — Студия ТФ. «Исповедь вдали от храма». Телевизионный документальный фильм «Карманник». Мультфильм «Телефильм по-одесски». 20.00 — Спокойной ночи, малыши! «Слон Хортон». Часть 2-я. 20.15 — Студия ТФ. Сюжет о китайском кино. Портрет режиссера телевизионных художественных фильмов И. Селезневой. 21.00 — Время (с сурдопереводом). 21.40 — «Пугало». Мультфильм. Репортаж со съемочных площадок. Музыкальный мини-концерт. «Луковое поле». Художественный фильм. 23.40 — Классическая борьба. Чемпионат мира. Передача из Италии. 00.40 — Авторалли «Ялта-90».

Детектив для домашнего чтения

(Продолжение. Начало в № 12).

— Затихись, — приказал Амбиелли, и в тем-то и без того хрупком появилась еще одна трещинка.

Сам уронил голову на руки.

— Виноват, прошу простить. Я не хотел... Я думал... Виноват, босс.

«Теперь он умрет, — подумала Кэй, — из-за одного того, что это показалось ему забавным».

Малыш снял с нее свои огромные лапы. Она откинула волосы с лица. «А ведь мы обдурили его, — думала она. — И жаль все испортить. Нет». И она с решительным видом встала между Сэмом и Амбиелли на самой линии напряжения, прямой линии, пролегающей между ними, нагнулась над столом.

— Дай мне ключ, — потребовала она.

— У?

— Ключ от твоей машины. Я уезжаю отсюда, Сэм.

— Послушай, Бонни, неужели из-за этого недоразумения...

— На мой взгляд, это слишком. Дай ключ. Вы, мальчики, сами между собой договоритесь.

— Бросаешь меня? — желчно заметил Сэм.

— На случай, если здесь произойдет убийство, — Ей удалось произнести это с презрением.

— Никто никого убивать не собирается.

— Мало ли что взбредет в голову этому твоему дружку, — сказала она. — Не похоже, чтоб он шутил. Где ключ? В ящике? — Она потянулась к ящику.

Сэм положил руки на ящик. Их холодные пальцы встретились.

— Вам, небось, нравится, что Бонни отыгрывается на мне. Пропал вечер, — Он мог выдвинуть ящик: она стояла между ним и Амбиелли.

Малыш что-то провопил. Но тут заговорил Амбиелли, заговорил приятным голосом. Лезвие снова спряталось в ножны.

— Не уходите, Бонни. Сэм, я хочу с тобой поговорить. Молодая женщина пусть останется.

Ага, может, они и пронели его! Они обменялись быстрым пожатием холодных пальцев. «Уж слишком легко» — думала она. Может, не совсем провели, но хотя бы заронили сомнение. Может, он уже колеблется.

— Кажется, на той двери есть запор, — заметил Амбиелли. — Закрой ее там, Малыш. Она отвлекает. Глянь-ка, не уйдет она оттуда?

— Вы не посмеете закрыть меня...

Она вывернулась. Она будет драться и займет этого верзилу. Но все еще стояла на этой самой линии между Сэмом и Амбиелли, и не успела она ступить в сторону, как Малыш поднял ее. Болтая ногами в воздухе, она увидела, что теперь у Амбиелли, будто по мановению волшебной палочки, в руках оказалось оружие.

— Успокойся, Бонни. — Сэм был спокоен и суров. — Слушайся мужчин. Все и в самом деле пора поставить на свои места. Попытка — не пытка.

Сэм больше не смеялся. Он засунул руки в карманы. Качнулся на стуле.

ГЛАВА XIX

Малыш отнес ее в ванную и бросил на пол. Закрыл дверь. Запер снаружи.

В ванной была кромешная тьма. Она подняла голову туда, где была полоска стекла. Слабо отсвечивало в темноте ночное небо. И никаких там больше нет физиономий. Ночь безмолвна, и тишину ее не тревожит рев машины.

Зато она слышала Амбиелли:

— Кто натравил на меня Дюлейна, Сэм?

— Этого я не знаю, — незамедлительно ответил Сэм.

— Почему ты к ним пошел?

— Потому что они узнали, что я был в среду с вами в ресторане.

— Они узнали?

— Так мне сказали.

— И что им до этого?

— Не могу сказать.

— Как правило, ты, Сэм, не говоришь. Нарушь его.

— Это просьба?

— Это совет.

— Я говорю, — возразил Сэм. — А ты меня слушаешь?

— Ты не сказал о картинке в газете?

Сэм заколебался.

— Я оставил ее у Ника, — решительно заявил он.

Наступило молчание.

— Ник складывает два и два и получает четыре, а, босс?

Молчание.

Вернула заворчал.

— Ты не думаешь... — начал было Сэм.

— Сарацинаю я. Ты отвечаешь. Что произошло?

— Где?

— У них.

— У Сэлисбери? (Кэй слышала, как скрипнул стул). Дюлейн спросил, хорошо ли я с тобой знаком.

— И?

— Я сказал, что, разумеется, знаю, кто ты. Спросил, правда ли, что мы вместе завтракали в среду. Я ответил: «да». Спросил, договаривались ли мы о встрече. Я сказал, что нет, зашел к Нику случайно. Еще спросил, не известно ли мне, куда вы пошли потом. Я сказал, что вы ушли раньше. Спросил, где Кэтрин Сэлисбери. Я удивился, что ее нет дома.

— И это все, Сэм?

— Нет. Наверно, я что-то забыл. Да. Они заставили меня писать под диктовку какую-то ерунду. Какие-то наставления. Их требования о выкупе. Знаешь, что я подумал?

— Ну, деньги у нас, — вверил Малыш.

Амбиелли цыкнул на него.

— Да неужели! — с благоговейным трепетом воскликнул Сам. Его почтительность росла пропорционально удивлению. — Кто-то выполняет грязную работу, а деньги достаются вам. Да это... это... — Стул опустился на пол. — Удивительно! Ну и ловкачи! Кто?..

— Ага, именно это я и хотел узнать, — сказал Амбиелли.

— А тебе не все равно, а? — почти утвердительно сказал Сэм.

— Мне бы хотелось знать.

— Вижу. И все равно... Это избавило бы вас от стольких хлопот... — осторожно развивал мысль Сэм.

— Я не против хлопот, Сэм. Я против вмешательства.

— Ага. Понимаю. Кто-то не только сказал, но и сделал. Если б все ограничилось обычным предупреждением, Сэлисбери бы попросту посадили ее под замок. Тогда б, они не стали платить.

— Может, они вовсе и не собирались платить, — спокойно заметил Амбиелли. — Понимаешь, Сэм, он не ожидал, что мы заберем деньги по пути. Мне пришло в голову, что дальше может быть засада.

— Настоящие деньги? — быстро спросил Сэм.

Ответа не последовало.

— По крайней мере могли записать номера. Деньги, небось, меченые.

— Мы проверили, — сухо пояснил Амбиелли.

— И прошло? — Сэм, казалось, был безмерно удивлен.

Ответ последовал не сразу.

— Ну, разумеется, — Малыш весело заржал.

— Ты знаешь немного больше того, что тебе следует знать, чтоб я спал спокойно, Сэм. Понимаешь?

— Я знаю не намного больше, чем в прошлую среду, — возразил Сэм. — Помню, тогда ты говорил, что никогда не нервничаешь.

— Я сказал, до поры до времени, Сэм.

— Думай сам, — устало буркнул Сэм. — Зачем я стану влиять на твое решение? Я только скажу, что лучше б ноги моей не было у Ника. Попасть в беду за каких-то пятнадцать минут. И все твое проклятое будущее делает зигзаг. Лучше б я ограничился чаем с тортом. Не ты один думаешь, что я имею к этому отношение.

— Кто еще, Сэм?

— Этот Дюлейн.

— Мы знаем. Он приставил к тебе шпионов.

— Да, — спокойно согласился Сэм. — Но я от них ушел.

— Да, Сэм. Тут мы немного поможем. Встряли между вами.

— Ты был там, босс?

— Полно, Сэм, ты сам знаешь, что мы там были.

— Да? Что ж, может быть.

— И как тут не подозревать, Сэм?

— Да. Никак нельзя. Вы всю дорогу ехали за мной, да, босс?

Тут, должно быть, Амбиелли рассмеялся, хотя Кэй и не услышала никакого смеха, только важно изменился его голос.

— Это совсем ни к чему. С самой среды мы наводим справки. Нам сказали, что у тебя есть вот это гнездышко. Естественно, у меня закралось подозрение. — В голосе появились стальные нотки — Я б уверился в них, если б они не шпионили за тобой в открытую. И я все понял относительно тебя, Сэм. Я б убедился, что это ты.

— Неужели, что я...

— Выкрал Кэтрин Сэлисбери в среду и где-то ее припрятал. Что ты знаешь о этом Дюлейне. Что ты разрешил отцу послушаться на-

ших указаний. Что ты держишь его в неведении для пущей убедительности. И он действовал, как подобает в таких случаях. Что ты устроил засаду, которая провалилась. Что сегодня поехал на очередное совещание с ними.

Вспомнив глаза этого маленького человечка, Кэй поняла, что для него она ничто. Шашка, кусочек дерева, который он, подстегиваемый жгучей жаждой выиграть, передвигает с клетки на клетку в игре на кровь и деньги. И Амбиелли думает, что для Сэма она то же самое, что Сэм тоже передвигает эту деревяшку, играя на другой, вражеской, половине поля.

Но она-то понимает, что Сэм на ее стороне.

— И все равно они устроили за мной слежку. — Услыхала она твердый голос Сэма. — Что-то здесь не вяжется, а?

— А может быть, ты тот ловчач...

— Тот хитрец, — буркнул Сэм. — Лестная похвала. Не спеши хвалить. Скажи вот, босс, зачем мне все это? Мне кажется, люди моего типа так не поступают.

— У меня другое мнение, Сэм.

— Ведь у меня, насколько тебе известно, своя репутация.

— Ты завоевал репутацию молчуна. Но сегодня ты говоришь. А, Сэм?

— Говорю то, что знаю, — медленно выдавил Сэм. — Это потому, что у меня была возможность понаблюдать. Я мог бы достать для тебя Кэтрин Сэлисбери.

— А ты уверен, что она не в той ванной? — спокойно поинтересовался Амбиелли. — А вот я, Сэм, нет. Умная девчонка, если это Кэтрин Сэлисбери. Но ее словарь больно грамотный, а?

Молчание.

— Руки по швам, Сэм, Советую не шевелиться.

Молчание.

— Как бы нам это установить? — мурлыкал Амбиелли.

И тут в необъятном мраке ночи раздался рокот. Наконец-то сюда снова приближается машина. Жалобно скрипнула входная дверь. Стоя на коленях, Кэй прислушивалась ко всем этим шумам. В темноте, со всех сторон обступавшей ее, ей представилось, как веревка, послушный легкому щелчку пальцев своего босса, выскакивает за дверь понюхать. Ведь рокот машины не стих, а Амбиелли все здесь.

— Сиди спокойно, Сэм, — услышала она. Потом громкое: — Кто там, Малыш?

— Похоже на Дюлейна. А с ним — старик.

— Что? — Это сказал Сэм.

— Один? — протянул Амбиелли.

— Да, босс.

— Еще одно совещание, Сэм?

— Откуда мне знать, какого черта им здесь нужно? — взорвался Сэм. — Все если они увидят нас вместе, а они и так уже думают...

— Так ты хочешь, чтобы я убрался, Сэм? — изумился Амбиелли.

Сэм промолчал.

У Кэй были пальцы и зубы. Она не могла заставить себя подумать о том, что будет. Ее воображение наталкивалось на непроницаемую стену.

— Выгляни наружу, Малыш. Держись тени. — Амбиелли двигался по стенке. — Что там? А, кухня. Кажется, подойдет.

Вдруг, к ее удивлению, где-то над ухом щелкнул запор. Она чуть было не вызвалась на свет.

— Сюда, пожалуйста, — Амбиелли пригласил ее в комнату.

Кэй поднялась на ноги. Сэм все в той же позе сидел на стуле. Но теперь все казалось таким бессмысленным.

Амбиелли быстро запер дверь ванной, а ключ взял себе. Она ничего не могла понять.

— Я горю желанием узнать, что им от тебя нужно, Сэм, — улыбаясь, вкрадчивым голосом поинтересовался он. В руке Амбиелли держал револьвер. — Горю желанием узнать, как они отнесутся к твоей подружке, которая будет в комнате у всех на виду. А ты знаешь, оттого, как они отнесутся к ней, зависит мое дальнейшее отношение к тебе, Сэм. Что скажешь, а?

(Продолжение следует).

«До правды ли в «Правде»?»

Собственно, речь идет о целой серии публикаций в «Голосе Чечено-Ингушетии» по поводу конфликта между частью рабочих и директором гудермесского совхоза «Правда» Л. Гайтукаевым, в частности, о незаконном увольнении бывшего главного агронома, затем бригадира и управляющего отделением этого хозяйства М. Шовхалова.

30 июля нынешнего года первый секретарь Гудермесского горкома КПСС Х. Садыков прислал в редакцию такой ответ:

«...Отношения, сложившиеся между Л. Гайтукаевым и М. Шовхаловым, создали в коллективе и в селе Ишхой-Юрт конфликтную ситуацию. Комиссия горкома КПСС с выездом на место рассмотрела данный вопрос, он обсужден на заседании бюро. Генеральному директору агропромышленного комбината «Гудермесский» У. А. Исмаилову в срок до 1 августа 1990 года вменено в обязанность выйти с предложением в агропромышленное объединение ЧИАССР о восстановлении М. Шовхалова на работе в соответствии с трудовым законодательством».

8 августа генеральный директор АПК «Гудермесский» т. Исмаилов пишет в объединение «Чеченингушагропром»:

«...Учитывая противоречивую ситуацию, сложившуюся в связи со стремлением М. Шовхалова восстановиться в прежней должности, в администрации совхоза не допустить этого со ссылкой на занявшего сторону руководства хозяйства объединения «ЧИвино», АПК «Гудермесский» просит вас, как правопреемника «ЧИвино», рассмотреть вопрос по существу и в случае несоответствия законодательству о труде отменить приказ об увольнении тов. Шовхалова».

3 сентября 1990 года. Заместитель председателя объединения «Чеченингушагропром» Н. Коростов:

«В январе 1986 года приказом по производственному объединению «Чеченингушвино» управляющий отделением виносовхоза «Правда» Шовхалов М. А. был уволен с работы с формулировкой «за халатное отношение к своим служебным обязанностям».

Вопрос этот стал предметом обсуждения многих инстанций и на разных уровнях, где подчеркивалось об имевших место нарушениях трудового законодательства руководством объединения «ЧИвино» и винсовхоза «Правда», предлагалось восстановить Шовхалова на работе.

Руководствуясь ст. 213 и 214 КЗоТ РСФСР, предлагаю генеральному директору АПК «Гудермесский» Исмаилову У. А. восстановить Шовхалова в прежней должности».

4 сентября 1990 года, генеральный директор АПК «Гудермесский» У. Исмаилов:

«В связи с тем, что агропром республики и вновь созданное объединение «Чеченингушвиноградпром» являются правопреемниками бывшего объединения «ЧИвино», то они и обязаны рассмотреть правильность увольнения Шовхалова и принять соответствующее решение, не возлагая эту функцию на неправомочное объединение «Гудермесский»...

ОТ РЕДАКЦИИ: Итак, круг замкнулся. Никто из должностных лиц, к кому обращался Шовхалов за справедливым решением своей судьбы, не захотел взять на себя хотя бы часть ответственности, а в объединении «Чеченингушвиноградпром», по словам Шовхалова, его даже и слушать не стали.

О каком же правовом государстве мы постоянно ведем речи? Прав или не прав Шовхалов? Работать или нет ему, в прежней ли, другой ли должности в совхозе «Правда»? Кто ответит без обиняков, строго руководствуясь законом, на эти вопросы Шовхалову и редакция газеты «Голос Чечено - Ингушетии»?

«Новый пророк?»:
возвращаясь к напечатанному

ВСТРЕЧА ДОЛЖНА СОСТОЯТЬСЯ

Давно уже не вызывали такого огромного читательского резонанса наши публикации! Буквально на следующий день после появления в газете статьи С. Фастовского «Новый пророк!» редакцию начали осаждать телефонными звонками и письмами. Многие предпочли явиться лично, причем не только из городов и сел Чечено-Ингушетии, но и соседних республик Северного Кавказа.

Всех интересует один вопрос: как встретиться с чудодейственным целителем Г. Е. Руцко, о котором рассказал 5 октября в «Голосе Чечено-Ингушетии» С. Фастовский? Редакция, к сожалению, такой информацией не располагала, и мы обратились за помощью к автору нашумевшей статьи. Вот что он рассказал:

— Вы знаете, мне сейчас нелегко: телефонные звонки, визиты знакомых и незнакомых людей — с утра до глубокой ночи. Пришлось приложить немало усилий, чтобы узнать нынешнее местонахождение Геннадия Евгеньевича. На днях, наконец, созвонился с одним из его помощников. Сообщил ему об огромном интересе, проявленном во всем регионе к герою моей статьи, и попросил передать Руцко эти многочисленные просьбы о встрече.

Потом последовало еще несколько телефонных переговоров, и сегодня я могу сказать следующее: Г. Е. Руцко получил приглашения посетить в удобное для него время из нескольких западных стран. Сейчас он готовится к 3-месячной поездке в США, Англию, Францию и Австрию.

Тем не менее Руцко просил передать, что хотя и не бывал в Чечено-Ингушетии, но знает и любит эту землю, людей, живущих на ней. Поэтому Геннадий Евгеньевич постарается приехать в Грозный, возможно, даже до отъезда за границу или сразу же по возвращении оттуда...

Так что будем надеяться на встречу. Наша газета сообщит о ней заблаговременно.

О ЛЮДЯХ ХОРОШИХ

ПО ПРИМЕРУ ОТЦА

Если сложить все километры, которые проехал водитель автомобиля № 1480 Лом-Али Алдамов, получится дорога, много раз опоясывающая земной шар. Вначале он сел за баранку «ЗИС» 5 сорок лет назад! Много воды утекло с тех пор, много верст пролетело под колесами. Менялись марки машин, вместо старых моделей приходили более совершенные. Алдамов быстро осваивал их. Он изъездил, можно сказать, всю страну и за все время не совершил ни одной аварии!

Помнит он крутые перевалы Памира в круглогодичных снегах. Приходилось обматывать колеса цепями, чтобы не скользили и машина не свалилась в пропасть. В такие рейсы не уходили поодиночке. рядом обязательно были надежные друзья — узбеки, русские, чеченцы. Помнит российское бездорожье, на котором существует закон: если видишь стоящую в пути машину, обязательно спроси шофера, чем ему помочь.

Лом-Али и сейчас по-братски встречается с представителями своей профессии из разных областей и республик: ведь он, бригадир водителей, продолжает трудиться на междугородных перевозках.

И своих сыновей он приобщил к стратегущему сословию: Руслан и Омар работают в одной автоколонне с отцом. И неплохо работают, стараясь укрепить трудовую репутацию Алдамовых.

Х. БЕРСАНУКАЕВ,
юрисконсульт автоколонны.

ПРИГЛАШЕНИЕ К РАЗГОВОРУ

«И ОБРЕТЕМ СПАСЕНИЕ»

Культура и нравственность, народные обычаи и традиции, проблемы, связанные с этими понятиями, сегодня волнуют всех. Часто можно слышать, что падает уровень культуры, духовность поражена низкими устремлениями, деградирует нравственность, ощущается дефицит доброты. Все это должно впитываться человеком с пеленок, является плодом воспитания. Если же утрачено уважение к старшим, народные обычаи и традиции рассматриваются как атавизм, то откуда ждать хорошего воспитания, доброты, человечности? Ведь обычаи, которым веками следовал народ, не появились извне, они стали следствием многих причин, условий жизни и долгое время представляли собой те нормы и правила поведения, обрядов свадеб и похорон, приема гостей, ухаживания за женщиной, следуя которым человек гармонично развивался, становился полноправным членом здорового общества.

Но вся наша беда сегодня в том, что, сетуя на молодежь, которая, к счастью, не вся поглощена стремлением побольше зарабатывать любыми путями, по ее меркам, хорошо провести время, зачастую в угоду этому жертвуя честью, совестью, старшее поколение ничего не предпринимает для того, чтобы выправить положение. Да и страшно признаться, по-моему, мы уже на такой стадии, что голосу старшего внемлет редко кто из юношей и девушек. В неменьшей степени виноваты в этом и сами старшие. Во многом их усилиями сегодня создан культ денег. Ими можно протолкнуть нерадивого сына или дочь в институт, освободить от службы в армии, пристроить выгодно на работу и т. д. А ведь каждая такая сделка оставляет незгладимый след в душе великовозрастного дитяти. В дальнейшем для него уже нет ничего такого, что нельзя было бы приобрести за деньги. «Что не сделают деньги, то сделают большие деньги», — так говорят сегодня. Честно признаюсь, тревожно мне за своих сверстников, которые столь легкомысленны в определении жизненного кредо, для которых рубль является мерилом благополучия.

Перестройка открыла широкие возможности для возрождения всех обычаев, традиций, фольклора, которые составляют неповторимый колорит каждой нации и которые, к сожалению, сегодня незаслуженно забыты, ушли в прошлое.

Говоря о нравственности, непременно приводится в пример распущенность части молодежи, чрезмерная, так сказать, европеизация. Стремление к полной свободе взглядов, нравов зачастую приводит в тупик. Ведь всякому известно, что самый модный галстук, повязанный поверх свитера, не придаст человеку элегантности. Так почему же мы, очертя голову, бросились в омут западной псевдокультуры, напрочь забыв все то, что веками создавалось народом?

Скажу откровенно, я не против западной культуры. Но не могу принять заменителей культуры. В любом случае основой должна быть культура своего народа, а уж потом необходимо брать что-то из культуры других народов, приемлемое и полезное для нас.

К примеру, мы знаем, к чему привела пресловутая эмансипация. Слепо подражая Западу, мы пришли к тому, что имеем. А имеем, надо признаться, не самое лучшее. Добиваясь равных прав для женщины с мужчиной, мы добились того, что женщина перестала чувствовать себя женщиной.

Издавна женщина на Кавказе была хранительницей очага, мира в семье и между соседями. Обычай, о котором пойдет речь, уже поднадоел всем упоминанием кстати и некстати. Но надо признаться, что он был в высшей степени культурным богатством чеченского и ингушского народов.

В момент ссоры женщина, бросая платок между враждующими сторонами, предотвращала кровопролитие. О чем это говорит? На мой взгляд, о том, что в пылу ссоры мужчины вряд ли были в состоянии трезво оценить обстановку, а женщины, думая о последствиях (начинают войну мужчины, а тяжесть ее ложится на женские плечи), делали все возможное, чтобы не допустить кровавой резни. Только самое возвышенное отношение к женщине, почитание ее мудрости могло привести к возникновению этого обычая. Неспроста, наверное, говорится, что культура нации проявляется в отношении к женщине.

Что же мы видим сейчас? Женщины не только не могут предотвратить ссору — они сами стали объектом нападок. В их адрес на улице, в общественном транспорте отпускаются сальности, двусмысленные шуточки, не говоря уж о неприкрытом хамстве. И, наверняка, никто из мужчин, допускающих такое отношение к женщине, не представляет на месте оскорбленной им женщины свою сестру, жену, мать. А ведь те, кого они оскорбляют, тоже чьи-то матери, сестры, жены... Больно, обидно, что отдельные редкие случаи хамского отношения к женщине, которые ранее имели место, приобрели сейчас характер явления, позволяющего судить об уровне развития культуры в обществе.

Безнравственность многолика, и просто поражаешься порой ее способности переходить из одного вида в другой, порождая новый. Нередко можно видеть девочек школьного возраста с сигаретой за бутылкой вина в компании великовозрастных «друзей». Чем это зачастую заканчивается, мы знаем. Но вот дальнейшая перспектива таких пиршеств более мрачная, чем кажется на первый взгляд. Безусловно, здесь важную роль играют воспитание в семье (школа чаще всего занимает роль наблюдателя), пример родителей, экономические проблемы. И все же, кто более безнравствен: тот, кто соблазнился на сладкую жизнь или соблазнитель?

А ведь каждый из этих хамов, «блестящих» соблазнителей считает, что он-то уж достоин лучшей партии, когда дело доходит до обзаведения семьей. Но если разврат принимает катастрофические масштабы, то я выбирать будет не из кого. Ни юношам, ни девушкам.

Если взглянуть на эту проблему с другой стороны, то можно сказать, что мужественность в юноше способна пробудить лишь представительница прекрасной половины рода человеческого. Собственно, она и определяет уровень нравственности в отношениях полов.

Итак, что же мы имеем? Замкнутый круг, из которого нет выхода? Или выход все же есть? Мне он видится в возрождении традиций и обычаев всех народов будь то русский, чеченский, ингушский или другой. В забвении всего этого мы не приобретем спасения.

И. МЕРЖОЕВ.

ЗА БЕЗОПАСНОСТЬ ДВИЖЕНИЯ

АВТОГОНКАМ — КРАСНЫЙ СВЕТ

В начале октября в нашей стране впервые проходила международная Неделя безопасности дорожного движения. Цель этой акции, а проводилась она под эгидой Европейской экономической комиссии ООН, ясна из названия.

Как прошла неделя в ЧИАССР, что было сделано республиканской ГАИ? Для предотвращения автогонок, устраиваемых в ночное время в центре Грозного, выставлялись дополнительные наряды. Несколько цифр: за управление без госномерных знаков, водительских и регистрационных документов доставлено на штрафную площадку ГАИ 190 машин, 21 человек направлен на перезкзаменовку по правилам дорожного движения. 14 водителей лишены права управления транспортными средствами. Думается, цифры эти говорят о том, что борьба с нарушителями велась серьезная.

Совместно с технической службой облсовпрофа на предприятиях проведены контрольные проверки технического состояния транспорта, беседы и лекции. А читатели, телезрители и радиослушатели обратили, наверное, внимание на активизацию пропаганды.

Уделялось время установке новых дорожных знаков, разметке дорог, решению других вопросов организации движения. Только одной разметки на центральных улицах города Грозного нанесено более 600 метров. На проспекте Кирова по просьбе родителей учеников школы № 56 оборудован пешеходный переход. Произведена разметка у школ №№ 26, 33, 37, 44. В связи с открытием железнодорожного переезда по ул. Филатова от ул. Хаканьской до ул. Краснофлотской установлены соответствующие дорожные знаки. Активное участие в проведении «Недели безопасности» приняли представители автокомбината, автоколонны 1436, АТП «Чикоотранс», ТТУ, автобазы МУС треста № 7 и других.

Выполнение мероприятий «Недели безопасности дорожного движения» позволило добиться положительных результатов. Так, по сравнению с аналогичным периодом прошлого года количество ДТП снизилось на 5 случаев, число погибших — в два раза. Однако успокаиваться нет оснований. Нарушителей по-прежнему в избытке. Вот несколько примеров.

Житель села Гамурзиево С. Бериев, выехав на полосу встречного движения, столкнулся с трактором из Назрановского ДРСУ, которым управлял Ю. Эсмурзаев. В аварии 4 человека получили различной тяжести травмы. Нарушение правил, беспечность привели к аварии и владельца личной автомашины К. Бабулатова, жителя Грозного. Следуя по проспекту Орджоникидзе, он столкнулся с мотоциклом. В этом ЧП пострадали водитель мотоцикла, его жена и двое малышей. В ст. Петропавловской водитель автобуса из Старогрозненского УТТ А. Дацев наехал на ученика 2-го класса. Мальчик погиб.

Международная неделя безопасности завершилась. Срок был весьма непродолжителен. Однако проведение этого мероприятия явилось сигналом международного бедствия, которое несет с собой автомобилизация. Оно свидетельствует о том, что укрепление дисциплины на транспорте, соблюдение кодекса дорожного движения дело не одной недели, а задача каждодневная, постоянная.

Активное участие в «Неделе безопасности движения» приняли священнослужители республики. Буквально во всех мечетях они рассказывали о гибели и увечьях людей в дорожных происшествиях, которые являются следствием беспечности, неуважительного отношения к кодексу дорожного движения водителей и пешеходов. С обращением и напутствием к молодежи священнослужители обращались неоднократно по телевидению. Подобное происходило в нашей республике впервые, и можно сказать с уверенностью: их слова отрезвляюще подействовали на тех, кто безрассудно ведет себя за рулем, губит свою жизнь и жизнь других людей.

В. КАРАБЛИН,
начальник ГАИ МВД ЧИАССР.

ПУСТЬ ДОЛЬШЕ ВЕКА...

Есть, говорят, такой неофициальный реестр, в котором чуть ли не каждая годовщина со дня бракосочетания носит свое собственное имя. Здесь и скромная «ситцевая» свадьба, и широко известные «золотая» и «серебряная» и даже «бриллиантовая», символизирующая 75-летие супружеской жизни.

Редко кому удается достичь такого знаменательного рубежа, и поэтому, наверное, для последующих юбилеев не придумано даже названий. А ведь как нужен был научный эпитет для праздника, который прошел на днях в доме автуринов Хасы и Хижана Джамалхановых! Ровно 80 лет прошло после их свадьбы, а самые «молодые» в нынешнем году исполнилось по 100 и 90 лет!

Всю свою жизнь проработали супруги на селе, трудились в колхозах и совхозах, оба получают пенсию. Вырастили детей, внуков, а теперь вот и с правнуками приходится нянчиться. И в день своего знаменательного юбилея Хаса и Хижан выглядят бодрыми, веселыми, жизнерадостными.

Многим автуринцам знаком Джамалханов. «Не знают меня только врачи», — шутит долгожитель. И это верно. Ни разу он не обращался к ним, нет в поликлинике его карточки.

— Не могу дать рецепта долголетия. А живу, как все. Активный труд, спорт, хорошая пища (предпочитаю овощи, фрукты, молочные продукты и мясо) и общение с молодежью, — все это, как думаю, помогло мне стать долгожителем.

Хаса вырастил 73 внука и правнука.

Счастья и здоровья вам, «молодые»!

В. САНДАЕВ.

НА СНИМКЕ: Хаса Джамалханов.

Фото Н. КОБНАШВИЛИ.

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

Городской культурно-спортивный комплекс предлагает

СУББОТА

Площадь имени В. И. Ленина. 14.00. Концерт городского эстрадного оркестра. 17.00. Играет городской духовой оркестр под управлением Е. Грицанова.

Кинотеатр «Машиностроитель». 9.00. Клуб киноголубов. Выставка книг. Книгообмен.

Городской центр досуга «Парк имени С. М. Кирова». 7.00. Клуб «Здоровье». 8.00. Футбольный клуб «Энтузиаст». 9.00. Работают аттракционы, бильярдная, детский городок. 9.00. Курсы художественной машинной вышивки. 9.00. Курсы кройки и шитья, плиссе, гофре. 15.00. Концерт духового оркестра.

ДК имени В. И. Ленина. 8.00. Курсы кройки и шитья. 11.00. Курсы «Дизайн в быту». 12.00. Курсы художественной машинной вышивки. 12.00. Курсы «Домашняя медсестра». 14.00. Курсы художественной вышивки.

ДК имени Н. К. Крупской. 14.00 Курсы кройки и шитья. 16.00. Советы модельера «Если вам за...» 18.00. Клуб «Здоровье».

ДК имени С. М. Кирова. 14.00. Клуб «Ровесник».

ДК химиков. 16.00. Спортклуб «Лидер». 18.00. Танцевальный коллектив «Радуга».

Дом работников просвещения. 10.00. «Шейте сами».

ДК завода «Красный молот». 10.00. Курсы «Дизайн в быту». 15.00. Клуб «Наш сад».

ДК объединения «Оргтехника». 13.00 Праздник молодых. 15.00. Семейный вечер отдыха «Мы за чаем не скучаем».

Клуб имени М. Горького. 10.00. Клуб «Кружевница». 13.00. Приглашаем любителей макраме.

Клуб хлебокомбината. 8.00, 18.00. Клуб «Каратист».

Бассейн «Садко». 17.30. Спортивно - оздоровительный клуб инвалидов «Икар».

Спортзал ВДСО «Трудовые резервы». 11.00. Чемпионат Северного Кавказа по национальной борьбе.

Стадион ручных игр. 10.00. Чемпионат ЧИАССР по гиревому спорту.

Стадион СДЮШОР гороно. Клубное первенство ЧИАССР по футболу. 12.00. ГНИ — «Спарта». 15.00. «Даймохк» — «Дружба».

Стадион «Луч». Клубное первенство ЧИАССР по футболу. 15.00. «Луч» — ЧИГПИ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

Площадь имени В. И. Ленина. 14.00. Концерт городского эстрадного оркестра. 17.00. Играет духовой оркестр ВВ МВД СССР под управлением В. Савицкого.

Комсомольский сквер (у СШ № 1). 17.00. Концерт городского духового оркестра под управлением Е. Грицанова.

Кинотеатр «Машиностроитель». 9.00. Клуб киноголубов. Выставка книг. Книгообмен.

Городской центр досуга «Парк имени С. М. Кирова». 7.00. Клуб «Здоровье». 8.00. Футбольный клуб «Энтузиаст». 9.00. Работают аттракционы, бильярдная, детский городок. 9.00. Курсы художественной машинной вышивки. 9.00. Курсы кройки и шитья, плиссе, гофре. 15.00. Концерт духового оркестра.

ДК имени В. И. Ленина. 8.00. Курсы кройки и шитья. 8.00. Курсы художественного машинного вязания. 10.00. Народный ансамбль танца «Улыбка». 10.00. Детский ансамбль танца «Росинка». 11.00. Киноклуб «В мире сказок и приключений». 11.00. Курсы «Дизайн в быту». 12.00. Курсы художественной вышивки. 14.00. Школа бальных и дискотанцев. 19.00. Вечер отдыха «Для тех, кому за 30».

ДК имени Н. К. Крупской. 9.00. Курсы художественной машинной вышивки. 10.00. Авиамодельный кружок. 14.00. Курсы кройки и шитья. 14.00. Клуб «Страницы истории». Викторина «Знаешь ли ты свой город?» 15.00. Детский кинотеатр «Юный ленинец».

ДК имени С. М. Кирова. 9.00. Клуб «Умелые руки». 10.00. Ансамбль современного танца. 12.00. Клуб «Мультик». 13.00. Клуб «Малыш». «Мы рисуем». 17.00. Спортклуб «Лидер».

ДК химиков. 9.00. Клуб «Молодой модельер». 10.00. Танцевальный коллектив «Ритмы детства». 10.00. Киностудия. 11.00. Клуб выходного дня «Ровесник». 18.00. Ритмическая гимнастика.

Дом работников просвещения. 9.00. Клуб «Умелые руки». 10.30. Учимся говорить по-английски. 11.30. Приглашает хореографическая студия «Танцуйте с нами!» 12.00, 14.00. Приглашает ансамбль гитаристов. «Волшебных струн прекрасен звук...» 13.00, 15.00. Вокальная группа «Пойте с нами». 16.00. Приглашает народный молодежный театр.

ДК завода «Красный молот». 9.00. Учимся кроить и шить. 9.00. Курсы «Домашняя медсестра». 13.00. Детский кинотеатр «Космонавт». 15.00. Курсы «Дизайн в быту». 17.30. Кинофестиваль документальных фильмов «За безопасность движения».

ДК объединения «Оргтехника». 10.00. Курсы кройки и шитья. 11.00. Киноклуб «Росинка». 13.00. Школа эстетического воспитания. 15.00. Концерт танцевального ансамбля «Ритм».

Клуб имени М. Горького. 9.00. Танцевальный коллектив «Радуга». 10.00. Игротека. 14.00. В гостях у сказки.

Клуб хлебокомбината. 8.30, 12.00. Клуб «Умелые руки».

Спортзал ВДСО «Трудовые резервы». 11.00. Чемпионат Северного Кавказа по национальной борьбе.

Стадион имени Н. К. Крупской. Клубное первенство ЧИАССР по футболу. 15.00 — «Нефтянник» — «Динамо».

Стадион СДЮШОР гороно. Клубное первенство ЧИАССР по футболу. 12.00. «Машиностроитель» — «Монтажник».

Село Толстой-Юрт. Клубное первенство ЧИАССР по футболу. 14.00. «Факел» — «Локомотив».

СПРАВКИ • ОБЪЯВЛЕНИЯ

Кино

«ЮБИЛЕЙНЫЙ» — Шина — королева джунглей, или «Жемщина-Тарзан», в 10.40 — 13 — 15.20 — 17.40 — 20. Сборник мультфильмов, в 9.30.

«КОСМОС» — Голубая лагуна, в 9—11—13—15—17—19—20.40.

«РОССИЯ» — Мистер Индия (две серии) в 11—13.30—16 — 18.30—21. Девочка ищет отца, в 9.30.

«ЮНОСТЬ» — Девочка и крокодил, в 9. Большая прогулка (две серии), в 11—13.40—16.30—19.20.

«ОКТЯБРЬ» — Бомба в поезде, в 12—14—16—18—20.

«РАДУГА» — Милосердие, в 13—15—17—19—21. Дорога к Давиду Сасунскому, в 11.

Дворец культуры им. В. И. ЛЕНИНА — Бомба в поезде, в 13—15—17—19.

Телевидение

I ПРОГРАММА

6.30 — 120 минут. 8.30 — Творчество народов мира. 9.00 — Мама, папа и я. Развитие и воспитание ребенка в возрасте от 6 до 7 месяцев. 9.30 — «Живи, Земля!» Экологическая программа. 10.30 — Фильмы режиссера Б. Кимягарова «Хасан - Арбанеш». 1965 г. 12.05 — Выступление фольклорного ансамбля станицы Некрасовская и ансамбля «Маланка» Москвы. 12.20 — Выступление начальника Главного управления ГАИ СССР Б. А. Корякова. 12.50 — «Бурда моден» предлагает...» 13.20 — «Партнер». Коммерческий вестник. 13.50 — «Охранная грамота» народных промыслов России. 14.20 — «Под знаком «Пи». По страницам научно - популярной программы. 15.20 — Концерт учащихся Московского академического хореографического училища. 16.45 — Фильм — детям. «Великий укротитель». 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Мультфильм. 18.55 — Парламентский вестник России. 19.10 — «Вокруг смеха». 21.00 — Время. 21.40 — На чемпионате мира по шахматам. 21.55 — По просьбам зрителей. Художественный фильм «Визит дамы». 1-я и 2-я серии. 00.10 — ТСН. 00.25 — «Рок вокруг Европы». Концерт из Роттердама.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — «Петрушка». Мультфильм. 8.30 — Поет Зухра Шарифуллина. 8.55 — «Земля тревоги нашей». «Волги дно золотое». Документальный фильм. 9.25 — Русская речь. 9.55 — Коллаж. 10.00 — Видеоканал «Содружество». 18.00 — Программа передач. 18.05 — День Наурского района. 19.00 — Футбол. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Металлист». 2-й тайм. 19.50 — «Хранитель книжной старины». Документальный фильм. 20.00 — Спокойной ночи, малыши! «Наводнение в буфете». Часть 1-я. 20.20 — «Дека мугlараш». (Звучащие строки. Литературно - музыкальная композиция) (на инг. яз.). 20.55 — Музыкальная открытка. 21.00 — Время (с сурдопереводом). 21.40 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 22.40 — Поет Х. Иглесиас. (Испания). 00.55 — Ночной сеанс. «Страх». Художественный фильм.

Радио

7.30 — Позывные. «Сельская жизнь» (на чеч. яз.). 7.45—8.00 — Объявления. Погода. 8.15 — Программа передач. 8.20 — Обзор республиканских газет. 8.30 — Мир за неделю (на чеч. яз.). 8.40—8.45 — Музыка. 10.15 — Радиожурнал «Здоровье» (на инг. яз.). 10.35 — Музыка. 10.40 — Литературная Чечено-Ингушетия (на инг. яз.). 11.00 — «Школьный глобус». 11.30 — 12.00 — Учить, воспитывая. 15.15 — Концерт классической музыки. 16.00 — Грани хозрасчета. 16.15—17.00 — «Вечно юн старый вальс». Концерт. 18.00 19.00 — «Музыкальная почта».

Погода

Сегодня днем по республике и в Грозном ожидается переменная облачность, без осадков. Ветер западный, 2—7 метров в секунду. Температура воздуха по республике 13—18 градусов, в Грозном 16—18 градусов.

Авиаметстанция.

Коллектив Грозненского производственного объединения пассажирского авто, транспорта с прискорбием извещает о смерти водителя

Виктора Григорьевича ПАНКИНА

и выражает глубокое соболезнование его родным и близким.

Коллектив министерства финансов Чечено-Ингушской АССР с прискорбием извещает о смерти старейшего финансового работника

Алексея Яковлевича УЛЬЯНОВА

и выражает глубокое соболезнование его родным и близким.

Коллектив ремонтно-строительного управления производственного объединения «Чеченингушпромстройматериалы» выражает глубокое соболезнование сотруднику Х. Д. Зармаеву по поводу смерти его отца

Джалаутдина ЗАРМАЕВА.

Коллективы объединения «Чеченингушмясомолпром», мясокомбината «Грозненский» и молочного комбината «Грозненский» выражают глубокое соболезнование сотрудницы объединения В. В. Сизову по поводу смерти его отца

Василия Петровича СИЗОВА.

ДОРОГИЕ РЕБЯТА!
13 октября
Дом пионеров Старопромысловского района и кинотеатр «РАДУГА»
ПРИГЛАШАЮТ
вас на занятие кинолектория

«ПОДРОСТОК И ЗАКОН».

Тема: «Закон, общество, школа».

Художественный фильм — «Дорога к Давиду Сасунскому».

Начало в 11 часов.

Математический факультет Чечено-Ингушского государственного университета им. Л. Н. Толстого
ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ В ОЧНУЮ ШКОЛУ

«ЮНЫЙ МАТЕМАТИК».

Принимаются учащиеся средних школ Грозного и республики (учащиеся 11 классов). Для поступления необходимы заявление на имя декана математического факультета и рекомендация, заверенная директором школы и учителем математики.

Успешно окончившие школу допускаются к сдаче репетиционных экзаменов для поступления на математический факультет по специальностям «Математика. Преподаватель» и «Прикладная математика».

В школу «Юный математик» принимаются и лица, окончившие ранее школу с золотой или серебряной медалью.

Первое занятие — 21 октября в 10 часов в аудитории 201 3-го учебного корпуса университета (бульвар Дудаева, 17).

Справки по телефонам: 77-10-59; 77-38-63.

Документы принимаются ежедневно в кабинете 237 с 12 до 18 часов.

Ежедневно с 9 до 17 час. по адресу: пр. Орджоникидзе, 36, комн. № 7

ПРОВОДЯТСЯ

лечебно-профилактические сеансы экстрасенса-инструктора 1-й категории
Амирхана ХАШАГУЛЬГОВА.

В ПРОГРАММЕ: управляемый медитативный аутотренинг по методу Д. В. Кандыбы, гипноз и самовнушение (суггестия), выявление субсенсорных способностей человека (сверхвидение), развитие памяти, обучение человека лечить самого себя.

ПРИГЛАШАЮТСЯ: лица, страдающие неврозом, остеохондрозом, гипертонией, гипотонией, сердечно-сосудистыми заболеваниями, сахарным диабетом, астмой, аллергией, энурезом, поликистозом, холециститом, ревматизмом, мочеканальной болезнью, опущением почек и других органов, алкоголизмом и курением.

На основании приказа ПСМО «Южтрубопроводстрой» № 148 от 21 сентября 1990 года **трест «Гроздтрубопроводстрой» и его подразделения**

ЛИКВИДИРОВАНЫ

Претензии к ликвидированному тресту и его подразделениям рассматриваются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: 364051, г. Грозный, ул. Дагестанская, 80.

Грозненский комбинат стройматериалов № 2

ПРЕДЛАГАЕТ

всем заинтересованным организациям, предприятиям, кооперативам, занимающимся производством стеновых материалов, услуги по лабораторному испытанию продукции (кирпича, шлакоблоков, гипсолитов).

Обращаться: г. Грозный, ул. Маяковского, 115. Грозненский комбинат стройматериалов № 2 (КСМ-2). Телефоны: 22-20-88; 22-74-35.

ЮНОШИ И ДЕВУШКИ!
ГРОЗНЕНСКОЕ СРЕДНЕЕ ПТУ № 10

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на новый учебный год по профессиям:

монтажник санитарно - технических систем и оборудования, газосварщик;

монтажник систем вентиляции, кондиционирования воздуха, пневмотранспорта и аспирации, газосварщик (электрогазосварщик).

Срок обучения — 1 год, образование 11 классов, стипендия 30 руб.;

монтажник санитарно-технических систем и оборудования, газосварщик (или электросварщик ручной сварки);

монтажник систем вентиляции, кондиционирования воздуха, пневмотранспорта и аспирации, газосварщик (электрогазосварщик).

Срок обучения — 2 года, образование 9 классов, стипендия 30 руб.;

каменщик, монтажник по стальным и железобетонным конструкциям;

Срок обучения — 2 года, образование 9 классов, стипендия 30 руб.;

мастер сельского строительства.

Срок обучения — 1 год, образование 11 классов, стипендия 30 руб.;

электрогазосварщик.

Срок обучения — 1 год, образование 10 классов, стипендия 30 руб.;

изолировщик.

Срок обучения — 1 год, образование 9—11 классов, стипендия 76 руб.;

чертежник-конструктор архитектурно - строительного профиля.

Срок обучения — 1,5 года, образование 11 классов, стипендия 30 руб.;

Для воинов, уволенных из рядов Советской Армии, организованы группы с сокращенными сроками обучения:

электрогазосварщик — 6 месяцев;

слесарь-сантехник — 5 месяцев;

изолировщик — 4 месяца.

Образование 11 классов, стипендия 30—36 руб., а для лиц, направляемых по окончании училища для работы на объекты Минмонтажспецстроя СССР, выплачивается стипендия в размере 105 рублей.

Поступающим необходимо представить: заявление, документ об образовании, справку с места жительства, 4 фотокарточки (размером 3х4 см), свидетельство о рождении или паспорт, военный билет или приписное свидетельство, медицинскую справку формы профтехобразования.

Училище выплачивает учащимся до 50 проц. от заработка на производстве. Отличникам учебы госкомстипендия выплачивается на 25 проц. выше.

Нуждающиеся обеспечиваются общежитием.

Выпускникам, имеющим среднее образование, выдается диплом об окончании училища. Отличники учебы зачисляются в вузы и техникумы по специальностям вне конкурса, направляются в индустриально - педагогическое учебные заведения системы профтехобразования.

Адрес училища: г. Грозный, Заводской район, ул. Социалистическая, 40. Проезд автобусами № 3, 3а, 33, трамваями № 2, 7 до остановки «Двухэтажная».

Зам. редактора М. К. Мурадов. Адрес редакции: 364097, Грозный, ул. Маяковского, 92. Дом печати. Индекс 54670

Газета выходила под названиями «Товарищ», «Известия Совета рабочих и военных депутатов Грозненского района», «Красный повстанец», «Красный труд», «Нефтерабочий», «Грозненский рабочий». С 24 августа 1990 года — «Голос Чечено-Ингушетии». Награждена в 1967 году орденом Трудового Красного Знамени.

Издатели: Чечено-Ингушский обком КПСС, Верховный Совет и Совет Министров ЧИАССР.

Телефоны для справок по редакции — 22-63-00, по письмам — 22-08-78. Репортеры — 22-44-35, 22-17-79, общественная приемная — 22-10-12, прием объявлений — 22-33-13, жалобы на доставку газеты —22-29-66 и 9-00.

Газета выходит 300 раз в год.

Типография издательства «Грозненский рабочий».

По номеру дежурил: Г. ЛЕВИН, С. ГУСЯКОВ, Г. БОНДАРЕНКО.

Заказ № 2014. Тираж 125,1 тыс. экз. Подписано в печати 12.10. 90 г. в 23 час. 30 мин. 2